

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения _____	3
1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности _____	3
2. Система управления образовательным учреждением _____	6
3. Структура подготовки специалистов _____	9
4. Содержание подготовки специалистов _____	44
5. Качество подготовки специалистов _____	46
6. Условия реализации образовательного процесса _____	48
Общие выводы _____	62
Приложение: Показатели деятельности образовательной организации _____	63

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Целью проведения самообследования является обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина» (далее Колледж).

Основанием для самообследования деятельности Колледжа является Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462, а также Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 года № 1324.

В отчете представлены анализ содержания и качества подготовки **основных профессиональных образовательных программ по укрупненным группам направлений подготовки: 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты, 53.00.00 Музыкальное искусство**, а также некоторые общие результаты за 2015 год по состоянию на 1 апреля 2016 года.

Отчет по результатам самообследования рассмотрен на заседании Педагогического совета колледжа от 30.03.2016 г., протокол № 3.

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Колледж является учреждением среднего профессионального образования и имеет организационно-правовую форму – государственное автономное профессиональное образовательное учреждение.

Колледж осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Конституцией Республики Татарстан, Законами Российской Федерации и Республики Татарстан «Об образовании», Федеральным Законом «Об автономных учреждениях», Законом Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», Законом Республики Татарстан «О культуре», иными законами Российской Федерации и Республики Татарстан, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, указами и распоряжениями Президента Республики Татарстан, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Республики Татарстан, иными нормативно-правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации и Республики Татарстан, приказами и распоряжениями Министерства культуры Республики Татарстан, Уставом Колледжа и иными действующими нормативно-правовыми актами, а также локальными актами Колледжа.

Учредителем Колледжа является Министерство культуры Республики Татарстан.

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина» создано в 1964 году как Альметьевское музыкальное училище приказом Министерства культуры РСФСР от 10 августа 1964 № 695 и Министерства культуры Татарской АССР от 17 августа 1964 года № 128, в 1974 году переименовано в Альметьевское музыкальное училище им. Ф.З.Яруллина, Постановлением Главы администрации г. Альметьевск и Альметьевского района от 26 апреля 1993 г. № 222 переименовано в Коммунальное образовательное учреждение «Альметьевское музыкальное училище им. Ф.З.Яруллина», Постановлением администрации Альметьевского района и г. Альметьевск от 19.07.2001г. № 1467 переименовано в Коммунальное (муниципальное) учреждение среднего профессионального образования «Альметьевское музыкальное училище им. Ф.З.Яруллина», распоряжением Кабинета Министров Республики Татарстан от 23.12.2005г. № 2156-р Коммунальное образовательное учреждение «Альметьевское музыкальное училище им. Ф.З.Яруллина» вошло в перечень государственных учреждений, обеспечивающих осуществление Министерством культуры Республики Татарстан полномочий Республики Татарстан, и приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 19.05.2005г. № 201 переименовано в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Республики Татарстан «Альметьевское музыкальное училище им.Ф.З.Яруллина», Приказом Министерства культуры от 11.12.2007г. № 796 переименовано в Государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Республики Татарстан «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина», Приказом Министерства культуры Республики Татарстан переименовано в Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З. Яруллина» от 29.07.2015г. № 807од

Колледж имеет свидетельство о государственной регистрации юридического лица. Запись о зарегистрированном юридическом лице внесена в Единый государственный реестр юридических лиц 10 ноября 2015 г. за государственным регистрационным номером 1021601631875 Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №16 по Республике Татарстан.

Колледж имеет Свидетельство Федеральной налоговой службы о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту ее нахождения от 04.02.2015 г. Серия 16 № 007134199

Устав Колледжа принят общим собранием коллектива (протокол № 06 от 23 июня 2015г.), согласован Министерством земельных и имущественных отношений Республики Татарстан и утвержден Министерством культуры Республики Татарстан №807од от 29.07. 2015 г.

Юридический адрес: 423450, Республика Татарстан, г. Альметьевск, ул. Нефтяников, дом 12.

Фактический адрес: 423450, Республика Татарстан, г. Альметьевск, ул. Нефтяников, дом 12.

ИНН — 1644022686.

КПП — 164401001.

Организационно-правовая деятельность Колледжа регламентируется Лицензией (серия 16Л01 №0003387, регистрационный № 7434 от 10 ноября 2015 года сроком действия «бессрочно»), выданной Министерством образования и науки Республики Татарстан на осуществление образовательной деятельности по указанным в приложении (приложениях) образовательным программам.

В рамках комплексной оценки деятельности в 2012 г. была проведена аккредитационная экспертиза образовательной деятельности Колледжа по укрупненной группе направлений подготовки и специальностей профессионального образования: 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты, 53.00.00 Музыкальное искусство,

Колледж аккредитован (свидетельство о государственной аккредитации Министерства образования и науки Республики Татарстан от 09 декабря 2015 года серия 16 А 01 № 0000060, регистрационный № 3261). Срок государственной аккредитации установлен до 28 апреля 2018 года.

Колледж ведет образовательную деятельность по специальностям:

№ п/п	Код	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Нормативный срок освоения программы (на базе основного общего; среднего (полного) общего образования)	Квалификация, присваиваемая по завершении образования
51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты					
1.	51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель
53.00.00 Музыкальное искусство					
1.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
2.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Артист, преподаватель, концертмейстер
3.	53.02.04	Вокальное искусство	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Артист-вокалист, преподаватель
3.	53.02.06	Хоровое	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев*	Дирижер хора,

		дирижирование	(углубленная подготовка)		преподаватель
4.	53.02.07	Теория музыки	Среднее профессиональное (углубленная подготовка)	3 года 10 месяцев*	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

*на базе основного общего образования, а также на базе среднего полного (общего) образования

Реализация Колледжем требований санитарно-гигиенических норм и норм пожарной безопасности соответствует лицензионным требованиям. В Колледже имеются все условия, гарантирующие охрану здоровья обучающихся и работников.

Обеспеченность обязательной учебно-методической литературой и отношение доли средств, направленных на нужды образования, в целом Колледжем выполняются.

Колледж обладает необходимой нормативной базой (профессиональными образовательными программами, рабочими учебными планами по реализуемым специальностям, программами модулей, программами учебных дисциплин, программами учебных и производственных практик, методической документацией), которая не противоречит действующему законодательству Российской Федерации в области образования.

Анализ выполнения лицензионных требований показал наличие необходимых организационно-правовых документов, позволяющих колледжу вести образовательную деятельность в соответствии с контрольными нормативами, установленными при лицензировании и аккредитации.

Вывод: Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом колледжа. Лицензионные нормативы выполняются.

2. Система управления образовательным учреждением

Комиссия по самообследованию отметила, что в Колледже создана эффективная система управления образовательным учреждением, действующая на основе Устава Колледжа, Типового положения об образовательном учреждении СПО РФ, законодательства Российской Федерации и нормативных документов Минобразования России.

В соответствии с уставом Колледжа управление строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Органами управления Колледжа являются Наблюдательный совет, Директор Колледжа, Общее собрание коллектива Колледжа, Педагогический совет, Совет Колледжа.

Наблюдательный совет является высшим органом управления Колледжа.

Директор является исполнительным органом управления Колледжа.

Непосредственное управление Колледжем осуществляет директор — Г.В. Еремеева, который назначен приказом руководителя Министерства культуры Республики Татарстан в соответствии с действующим трудовым законодательством на основании трудового договора.

Педагогический Совет обсуждает и принимает решения по содержанию деятельности (учебные планы, программы, учебные пособия и т.д.), ее формам и методам, способам реализаций, организует работу по повышению квалификации кадров, развитию их творческих инициатив, распространению передового опыта, принимает решения по всем другим вопросам профессиональной педагогической деятельности.

Председателем Педагогического Совета является Директор Колледжа.

Управленческая деятельность администрации и органов управления Колледжа позволяет стабильно выполнять определяемый Министерством культуры Республики Татарстан план набора.

Работа органов управления Колледжа и предметно (цикловых) комиссий (ПЦК) строится в соответствии с положениями.

За отчетный период администрацией и органами управления Колледжа решались вопросы определения стратегии, проектирования и организации единого образовательного пространства Колледжа, экспертизы управленческих решений, педагогических технологий, учебных планов и программ, а также иных вопросов обеспечения продуктивной деятельности коллектива Колледжа. Круг вопросов Педагогического совета, Совета Колледжа и анализ протоколов показывает, что перечень обсуждаемых тем охватывает все сферы деятельности Колледжа.

Необходимо отметить, что в Колледже реализуется комплексная система организационно-управленческого сопровождения всех штатных и дополнительных мероприятий по совершенствованию образовательного процесса и реализации задач, поставленных государством и обществом. Разработана и утверждена эффективная структура Колледжа, разработаны и выполняются должностные инструкции всех сотрудников и преподавателей Колледжа, динамично работает система управления, включая совещания при директоре.

Занятия в Колледже проходят в учебном корпусе, расположенных по адресу: 423450, Республика Татарстан, г. Альметьевск, ул. Нефтяников, дом 12.

Структура Колледжа в целях организации общего учебного процесса и обеспечения контроля формирует условия для создания централизованной вертикальной (сквозной) системы управления по основным учебным направлениям: так координацию деятельности учебной части и учебно-методическое сопровождение деятельности Колледжа осуществляет заместитель директора по учебной-методической работе и заведующий учебной частью, воспитательную работу Колледжа координирует заместитель директора по учебно-воспитательной

работе, творческую и концертную деятельность координируют, а также вопросами профориентации занимается заместитель директора по производственной части, вопросы организации производственной практики курирует методист по производственной практике.

СВЕДЕНИЯ О РУКОВОДЯЩИХ РАБОТНИКАХ

Должность	Ф.И.О. (полностью)	Образование	Кв. категория	Общий пед.стаж	Стаж работы в данной должности
Директор	Еремеева Гузьял Вилсоровна	высшее	высшая	30	16
Заместитель по учебно-методической работе	Сахибуллина Татьяна Анатольевна	высшее	высшая	33	11
Заместитель по учебно-воспитательной работе	Галкина Марина Владимировна	высшее	высшая	27	3
Заместитель по учебной и производственной работе	Сахапова Гульнур Язкарловна	высшее	высшая	23	4
Заведующий учебной частью	Киселева Екатерина Александровна	высшее	первая	6	6

Библиотека и фонотека создает единое информационно-методическое пространство, обеспечивающее образовательный процесс в Колледже.

Бухгалтерия и специалист по кадрам обеспечивают финансово-хозяйственную деятельность Колледжа.

Административно-хозяйственная часть обеспечивает социально-бытовые условия для реализации образовательных программ.

Основные направления и содержание работы Колледжа регламентированы: для структурных подразделений — положениями, для сотрудников и преподавателей — должностными инструкциями. Оперативное руководство обеспечивается посредством издания приказов и распоряжений по Колледжу, а также совещаний при директоре.

Учебный корпус оснащен вычислительной, компьютерной и оргтехникой, что позволяет реализовывать оперативное управление и осуществлять своевременный контроль над исполнением приказов руководства Колледжа.

Преподаватели по всем образовательным программам, реализуемым в Колледже, объединены в ПЦК по областям знаний. Данный механизм способствует

более эффективной работе и позволяет обеспечить достаточно высокий уровень качества образования.

У Колледжа сложились деловые отношения с ВУЗами г. Казани:

- Казанской государственной консерваторией (академией) имени Н.Г. Жиганова;
- Казанским государственным университетом культуры и искусств;
- Казанским (Приволжским) федеральным университетом.
- Оренбургский государственный институт искусств имени М.Р. Растроповича

Вывод: Существующая система управления Колледжа соответствует требованиям законодательства РФ, предъявляемым к образовательному учреждению, и обеспечивает выполнение требований к организации работы по подготовке квалифицированных специалистов среднего профессионального образования.

3. Структура подготовки специалистов

В Колледже осуществляется подготовка специалистов очной формы обучения по специальностям углубленной подготовки: 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструмента); 53.02.04 Вокальное искусство; 53.02.06 Хоровое дирижирование; 53.02.07 Теория музыки; 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам); 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Общая численность студентов на 01 января 2016 года составляет 190 (бюджет) человек.

Контингент студентов на 01 января 2016 года

Код специальности	Наименование специальности	Кол-во студентов (бюджет)	Кол-во студентов (внебюджет)
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	65	-
53.02.04	Вокальное искусство	37	-
53.02.06	Хоровое дирижирование	7	-
53.02.07	Теория музыки	12	-
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	29	-
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	40	-
	Всего:	190	-

Контрольные цифры приема ежегодно устанавливаются и утверждаются Министерством культуры Республики Татарстан.

Большую роль в формировании структуры подготовки специалистов играет профориентационная работа. В Колледже оборудован постоянно действующий стенд «Информация для абитуриента», на котором имеются в наличии документы, регламентирующие деятельность комиссии (приказы о создании приемной комиссии, Положение о приемной комиссии, Правила приема в Колледж и другие), все документы соответствуют действующим государственным нормативным правовым актам и утверждены определенным порядком. Вся информация размещена на сайте колледжа. Адрес сайта www.edu.tatar.ru/almet/org6179

Выпуск 2015 года

Код специальности	Наименование специальности	Кол-во студентов (бюджет)	Кол-во студентов (внебюджет)	Диплом с отличием
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)	14	-	2
53.02.04	Вокальное искусство	11	1	2
53.02.06	Хоровое дирижирование	2	-	-
53.02.07	Теория музыки	1	-	1
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам)	9	-	4
	Всего:	37	1	9 (24%)

Большинство выпускников колледжа поступают в высшие учебные заведения, юноши идут служить в ряды вооруженных сил Российской Федерации.

Таким образом, проводимая Колледжем работа по совершенствованию структуры подготовки кадров, придание обучению специалистов непрерывного и целостного характера профессиональной подготовки, соответствует потребностям рынка труда в целом. Это обуславливает тенденцию роста спроса на выпускников Колледжа по профессиональным образовательным программам.

Вывод: сформированная в Колледже структура подготовки специалистов, отвечающая современным требованиям.

4. Содержание подготовки специалистов среднего звена

4.1. Соответствие профессиональных образовательных программ ФГОС

Комиссия по самообследованию оценивала содержание подготовки по всему комплексу учебно-программных материалов, анализировала организацию учебного процесса в целом и по блокам всех дисциплин учебного плана.

Каждая специальность имеет основную профессиональную образовательную программу (ОПОП), которая включает в себя:

1. рабочий учебный план,
2. рабочие программы учебных дисциплин (профессиональных модулей),
3. программы учебной и производственной практики,
4. календарный учебный график,
5. методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующих образовательных программ.

В ходе самообследования установлено соответствие разработанных колледжем основных профессиональных образовательных программ и всей учебно-методической документации требованиям ФГОС.

Рабочие учебные планы структурированы по циклам дисциплин и профессиональным модулям, принятым в ФГОС: базовые учебные дисциплины (ОД.01), профильные учебные дисциплины (ОД.02), общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины (ОГСЭ), общепрофессиональные дисциплины (ОП), профессиональные модули (ПМ). Кроме этого, предусмотрены практика и содержание государственной (итоговой) аттестации.

Выдержан необходимый объем часов и соотношение циклов, исходя из требований ФГОС. Федеральный компонент (обязательная часть) учебного плана выполняется полностью. Перечень, интенсивность и последовательность изучения дисциплин (профессиональных модулей) планируются, исходя из междисциплинарных связей, с учетом их специфики и сложности, и осуществляются согласно годовому календарному учебному графику. Объем учебного времени по дисциплинам и видам учебных занятий соответствует требованиям ФГОС СПО.

Вариативная часть (ФГОС) использована для расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем самостоятельно.

№ п/п	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Форма обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
2	Вокальное искусство	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
3	Сольное и хоровое народное пение	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4	Хоровое дирижирование	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
5	Теория музыки	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6	Музыкальное	углубл.	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

	искусство эстрады (по видам)	подготовка													
7	Народное художественное творчество (по видам)	углубл. подготовка	очная	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Показатели соответствия РУП ФГОС СПО.

Примечание: "+" – соответствие соблюдается, "-" - соответствие не соблюдается.

Описание индексов фиксируемых показателей:

- 1 – Наличие всех обязательных дисциплин федерального компонента ГОС и ФГОС СПО в РУП;
- 2 - Наличие завершающей формы контроля по дисциплине, модулю;
- 3 - Соответствие нормативного срока обучения ГОС, ФГОС СПО;
- 4 - Соответствие обязательной учебной нагрузки в неделю (в семестре);
- 5 - Соответствие максимальной учебной нагрузки в неделю (в среднем);
- 6 - Соответствие объема часов обязательной учебной нагрузки на физическую культуру и иностранный язык;
- 7 - Соответствие объема практической подготовки студента;
- 8 - Соответствие количества зачетов в учебном году;
- 9 - Соответствие количества экзаменов в учебном году;
- 10 – Соответствие фонда времени на государственную (итоговую) аттестацию;
- 11 - Соответствие фонда времени на каникулы;
- 12 - Соответствие объема часов на консультации в учебном году.

Обязательная учебная нагрузка студентов планируется в объеме 36 часов в неделю. Общий объем нагрузки не превышает 54 часа в неделю, включая самостоятельную работу.

По дисциплинам и модулям учебных планов имеются рабочие программы, составленные на основе примерных программ, содержание которых соответствуют ФГОС СПО. Содержание рабочих программ учебных дисциплин, модулей соответствует целям, задачам и специфике учебных планов. Они составлены на основе обязательного минимума содержания профессиональной образовательной программы по ФГОС с учетом современных педагогических технологий и методик активного обучения, регионального компонента, самостоятельной работы студентов и возможности применения наглядных пособий и технических средств обучения.

Основные профессиональные образовательные программы ежегодно обновляются колледжем в части содержания рабочих программ учебных дисциплин, программ учебной и производственной практики, а также учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующих образовательных технологий с учетом развития образования. При формировании дисциплин специализации, а также дисциплин национально-регионального компонента учитываются рекомендации работодателей. Учебные планы ежегодно выполняются в полном объеме.

Годовой календарный учебный график по специальностям колледжа ежегодно утверждается директором колледжа.

Для осуществления контроля знаний студентов в Колледже имеются фонды контрольных заданий (экзаменационные билеты, перечни вопросов к зачетам, задания к контрольным работам, тесты), которые разрабатываются преподавателями и утверждаются соответствующей ПЦК по всем дисциплинам общепрофессиональной подготовки. Вопросы, содержащиеся в контрольных заданиях, соответствуют дидактическим единицам ГОС, ФГОС и программам дисциплин, их количество достаточно для оценки ключевых положений учебной дисциплины, а уровень сложности соответствует требованиям.

Разработан и утвержден пакет Положений, регулирующих организацию и содержание учебного процесса.

Для реализации целей обучения и подготовки квалифицированных специалистов в Колледже имеется весь комплекс учебно-программной и учебно-методической документации, методических разработок и рекомендаций по заявленным специальностям и уровням подготовки.

Сопоставительный анализ действующих в Колледже рабочих учебных планов показал, что они соответствуют требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальностям повышенного и углубленного уровней подготовки. Организация учебного процесса ведется в строгом соответствии с учебным планом.

Вывод: Сформированная структура подготовки отвечает требованиям рынка образовательных услуг. Реализуемые в колледже специальности и формы обучения соответствуют действующей лицензии.

4.2. Анализ источников учебной информации (обеспеченность учебной литературой, информационные технологии в учебном процессе)

Обеспеченность учебной литературой

Основным подразделением, обеспечивающим учебный процесс учебными и учебно-методическими материалами, является библиотека и фонотека Колледжа: читальный зала рассчитаны на 18 посадочных мест.

Комплектование библиотеки Колледжа происходит в соответствии с требованиями примерного положения о формировании фондов библиотеки среднего специального учебного заведения. Минимальные нормативы обеспеченности ссуза учебной базой в части, касающейся библиотечно-информационных ресурсов, в основном выполняются.

Свою работу библиотека колледжа осуществляет в тесном контакте с учебной частью и с председателями предметных комиссий.

Первостепенной задачей, стоящей перед библиотекой, является формирование основного фонда документов соответствующего профилю колледжа, согласно его учебным планам и программам. Выполнение этой главной задачи регламентируется «Положением о формировании фондов библиотеки КМК» (составлено в соответствии с приложением к приказу Министерства образования РФ от 24 апреля 2000 г. за № 1246 «Примерное положение о формировании фондов библиотеки среднего учебного заведения»). Тематический план комплектования и картотека

книгообеспеченности в настоящее время приводится в соответствие с Государственными образовательными стандартами. Комплектование осуществляется с соблюдением нормативов обеспеченности основной и дополнительной литературой по изучаемым дисциплинам.

Библиотечный фонд насчитывает 77286 экземпляров. В библиотечных фондах учебники и учебные пособия составляют 59 751 экз. Библиотека располагает учебно-методической литературой в основном по всем дисциплинам учебных планов, из них:

- нормативно-справочная документация 485 экз.
- учебники и учебные пособия по дисциплинам ОГСЭ 59 751 экз.
- профессиональная литература 7 330 экз.
- универсальная литература 6500 экз.
- художественная литература – 3 220

Кроме обязательной учебной и методической литературы в библиотеке колледжа имеется дополнительная литература, которую студенты используют в читальном зале для самостоятельной работы, для написания рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ, а также научно-популярная, справочная литература, энциклопедии и словари.

Библиотека ежегодно выписывает 20-25 наименований периодических изданий, как местного, так и федерального значения, из них профильные – 4-7 наименований.

Колледж обеспечивает каждого обучающегося следующим минимумом обязательной учебной литературы по всем дисциплинам реализуемых образовательных программ:

<i>Фонд литературы</i>	<i>Циклы дисциплин</i>	<i>Коэффициент</i>
Основная учебная	Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины	1
	Общепрофессиональные дисциплины	1
	Специальные дисциплины	1
Дополнительная	По всем циклам дисциплин	0,5

Расширяется и видовой состав приобретаемых документов, в том числе комплектуются мультимедийные издания.

Фонд фонотеки складывается из:

- Пластинок 6689 экз.
- CD – дисков 1073 экз.
- DVD – дисков 536 экз.
- Видеокассет 183 экз.

Для поддержания учебного процесса на необходимом уровне педагогический коллектив колледжа постоянно работает над разработкой учебной и учебно-методической литературы.

В библиотеке наряду с традиционным карточным каталогом ведётся формирование электронного каталога.

Фонд библиотеки динамично развивается. Сегодня созданы необходимые условия для формирования новых технологий работы и обучения, новых технологий взаимодействия как внутри учебного заведения, так и с партнёрами из различных сфер деятельности. Модернизированный фонд колледжа способствует повышению качества и эффективности образовательного процесса.

Каждый обучающийся обеспечен основной учебной и учебно-методической литературой, имеет возможность работать самостоятельно в читальном зале, пользоваться литературой, в том числе на электронных носителях.

Использование информационных технологий в учебном процессе

Информатизация образовательного процесса Колледжа является необходимым направлением его деятельности в современных условиях, и представляет собой комплекс мероприятий по внедрению во все сферы деятельности образовательного учреждения информационных технологий, как совокупности программно-технических средств вычислительной техники, а также приемов, способов и методов их применения при выполнении функции сбора, хранения, обработки, передачи и использования информации.

Следует отметить, что качество учебно-информационной среды Колледжа определяется не только числом компьютеров, но и возможностью доступа к глобальным информационным ресурсам, свободного обмена информацией, представляемого в сети Internet.

В Колледже организована работа в сети Интернет, которая дает возможность оптимального использования Internet-ресурсов при администрировании и подготовке ведения учебного процесса.

Рабочие места сотрудников Колледжа оснащены необходимым офисным оборудованием и оргтехникой, установлены автоматизированные рабочие места, мультимедийные системы, плазменные панели, терминалы, интерактивная доска.

В Колледже имеется 20 ПК с лицензионным программным обеспечением, 2 ноутбуков, 1 магнитная доска, 3 принтера, 2 сканера, 1 мультимедийный проектор, МФУ – 5 штук, 2 экрана, 1 компьютерный класс.

У Колледжа есть официальный сайт, который раскрывает основные направления деятельности Колледжа, дает информацию по мероприятиям Колледжа, рассказывая о Колледже как об образовательном учреждении, содержит контактную информацию для абитуриентов и пр.

Современные информационные образовательные технологии, используемые в обучении, способствуют достижению следующих целей:

- повышению качества образования;
- увеличению степени доступности образования;
- подготовке конкурентоспособных кадров, способных осуществить решение поставленной масштабной цели повышения качества образования с использованием перспективных информационных технологий;
- создание единого телекоммуникационного сетевого пространства Колледжа;
- обеспечение массового доступа к единой системе баз данных и информационных ресурсов сферы образования России для всех групп пользователей.

Все специальности в процессе обучения изучают программы:

1. Sibelius, Finale – нотный редактор;
2. Bandinabox – автоаранжировка «гармонической сетки»
3. CorelDRAW — векторный графический редактор, разработанный канадской корпорацией Corel.
4. Cubase
5. Adobe Photoshop
6. Sound Forge

Продолжается оснащение учебных кабинетов компьютерами, мультимедийными проекторами, интерактивными досками. Благодаря этому преподаватели на занятиях широко используют электронные образовательные ресурсы, Википедии, поисковой системы Google и других образовательных ресурсов. Нередко занятия по различным дисциплинам проходят в компьютерном классе, куда студенты имеют доступ не только в учебное время. Это позволяет широко использовать компьютерные технологии при подготовке к занятиям, различным конкурсам и внеклассным мероприятиям, написании докладов, промежуточных заданий и дипломных проектов. Создаются тесты, видеофильмы и презентации для учебных дисциплин.

Информационно-коммуникационные технологии используют на занятиях по информатике и музыкальной информатике.

Компьютерная техника широко используется при подготовке рефератов, докладов, выступлений на уроках и т.д.

При подготовке и проведении праздничных мероприятий демонстрируются презентации и видеоролики, созданные студентами. Также широко используются материалы сети INTERNET.

Используются ИКТ и в профориентационной работе: созданы буклеты, презентации, видеоролики, экскурсии по Колледжу при проведении Дня открытых дверей.

Вывод: Программно-информационное обеспечение образовательного процесса достаточно для осуществления образовательного процесса.

4.3. Анализ организации учебного процесса

Организация и планирование учебного процесса осуществляется в соответствии с графиком учебного процесса, рабочими учебными планами, расписанием учебных занятий и планом основных мероприятий на учебный год.

График учебного процесса включает в себя все виды учебной деятельности студентов: теоретический курс, все виды практики, каникулярное время, промежуточную и итоговую аттестации. График разрабатывается в соответствии с ФГОС СПО по специальностям, рассматривается на педагогическом совете и утверждается директором до начала учебного года.

Общий объем учебной работы студентов, включая самостоятельную работу, не превышает 54 часов в неделю, причем аудиторная нагрузка составляет не более 36 часов в неделю. Учебные занятия организованы в две смены при продолжительности академического часа 45 мин. Общий объем учебной работы студентов каждой формы обучения соответствует ФГОС СПО.

За 2 недели до начала семестра до студентов и преподавателей доводится расписание занятий. Расписания занятий для студентов в наличии, доступны, размещены на стендах и сайте училища.

Все учебные занятия фиксируются в учебных журналах. Проверка журналов учебных занятий показала, что в основном журналы ведутся в соответствии с правилами ведения журналов и инструкцией, разработанной в Колледже, систематически проверяются заместителем директора.

Диагностика соответствия уровня подготовки специалистов требованиям ФГОС осуществляется через следующие виды контроля: предварительный контроль, текущий (по конкретной теме), рубежный (промежуточный) и итоговый, которые проводят ПЦК специальных дисциплин.

Периодичность промежуточной аттестации определяется рабочими планами и графиком учебного процесса.

Результаты экзаменационной сессии рассматриваются на заседаниях педагогического совета, на заседаниях предметно-цикловых комиссий. Пересдача экзаменов и зачетов осуществляется по допускам, выдаваемым заместителем директора по учебно-методической работе. Пересдача экзаменов, зачетов, контрольных работ, по которым получены неудовлетворительные оценки, проводится в соответствии с действующим в Колледже Положением и допускается не более двух раз. Вторая пересдача принимается комиссией, которая создается решением заместителя директора по УМР.

Комиссией установлено, что порядок организации и проведения текущей и промежуточной аттестации студентов, пересдачи экзаменов и зачетов проводится в соответствии с нормативными правовыми актами, утвержденными приказами директора.

Завершающая форма обучения — государственная (итоговая) аттестация, которая проводится в форме защиты дипломной работы, итоговых государственных экзаменов по отдельным дисциплинам и итогового междисциплинарного экзамена.

Порядок подготовки и проведения государственной (итоговой) аттестации по специальностям соответствует требованиям, установленным в Колледже.

Порядок заполнения экзаменационных ведомостей, зачетных книжек студентов, приложений к диплому соответствует предъявляемым требованиям.

Учебный процесс на отделениях строится на приоритете использования новых образовательных и информационно-коммуникативных технологий, которые, не нарушая целостности учебного процесса, позволяют более эффективно достигать поставленных целей, как обучения, так и развития студентов.

В настоящее время преподавателями реализуются разнообразные формы, методы и технологии обучения, соответствующие специфике направлений профессиональной подготовки и направленные на реализацию общих требований к уровню образованности выпускников.

Используемые формы и методы организации учебного процесса позволяют при освоении общепрофессиональных и специальных дисциплин учитывать современное социокультурное и экономическое состояние общества, сочетать общие закономерности и новые тенденции в развитии профессиональной сферы.

4.4. Учебно-методическая работа

Учебно-методическая работа регламентирована положением о предметно-цикловой комиссии (ПЦК). Методической работой руководит старший методист Колледжа, а также заместитель директора по УМР.

Методическое обеспечение теоретических занятий составляют методические разработки для студентов и преподавателей, используются мультимедийные технологии. Практические занятия обеспечиваются методическими разработками для студентов, методическими учебными работами, отобранными ПЦК. Материально-техническое оснащение специализированных кабинетов и аудиторий соответствует стандартам, в том числе обеспечение ТСО: видеомagniтофоны, аудиоаппаратура, мультимедийные проекторы, персональные компьютеры, магнитная доска.

Преподавателями по аккредитуемым специальностям разработаны учебно-методические материалы, включающие календарно-тематические планы, методические указания по выполнению практических работ.

В колледже ведется активная работа по созданию и совершенствованию комплексного методического обеспечения преподаваемых дисциплин. За 2015 год преподаватели колледжа сдали в учебную часть более 122 единиц обновленной учебно-методической документации, среди них: рабочие программы, календарно-тематические планы, методические указания по выполнению контрольных, самостоятельных, методические разработки учебных занятий, задания для контрольных работ, вопросы к экзаменам.

За 2014-2015 учебный год опубликованы следующие материалы:

2. Абдуллина Г.И. К вопросу о подготовке исполнителя к публичному выступлению
3. Ахметова Р.Р. Становление профессионального фортепианного образования в Альметьевске
4. Бабочкина Т.А. М.А. Юдин и отечественная музыкальная культура 1920-х гг.
5. Галкина М.В. Творческая мастерская социально-культурной деятельности и народно-художественного творчества
6. Галкина М.В. Формирование социальной активности студентов колледжа во внеаудиторной деятельности
7. Еремеева Г.В. Об истории колледжа, отмечающего 50-летний юбилей. Сотрудничество с ТШ «Мастер-класс».
8. Еремеева Г.В. Стратегия развития Альметьевского музыкального колледжа им. Ф.З.Яруллина
9. Киселева Е.А. Сценический стресс и его преодоления
10. Козина Е.Г. Системный подход к формированию навыков управленческой культуры у студентов АМК им. Ф.З. Яруллина
11. Надеждина О.А. Воспитание мировоззрения и поиск художественного образа произведения
12. Нургалиева Я.Н. Отделение вокального искусства: прошлое и настоящее.
13. Нуреева Ф.С. Где учился там и пригодился
14. Петрова Ю.Ю. музыкальная студия при Альметьевском музыкальном колледже: пути развития и перспективы

15. Петрова Ю.Ю. формирование профессиональных компетенций студентов отделения «Теория музыки» в соответствии с новым ФГОС
16. Попова Н.Ю., Попов А.С. Класс аккордеона в детской музыкальной школе как важнейший ресурс духовно-эстетического воспитания
17. Сахапова Г.Я. В историю с музыкой
18. Сахибуллина Т.А. Некоторые вопросы подготовки преподавателя ДМШ к практической деятельности
19. Сахибуллина Т.А. Претворение фольклорных истоков татар-кряшен в песенном творчестве Роберта Андреева
20. Татьяна О.Н. Классическая гитара. Актуальное состояние в сфере начального музыкального образования
21. Усманова Г.А. Татарская музыкальная литература: вопросы преподавания творчества современных композиторов
22. Усманова Л.Р. Социально-психологическая поддержка студентов музыкального колледжа у будущей профессиональной деятельности
23. Хакимова К.Т. Особенности сохранения национального колорита певческого голоса на основе профессиональной вокальной школы
24. Хаярова Д.Ф. Формирование языковых навыков студентов музыкального колледжа посредством использования ролевых игр на уроках иностранного языка
25. Шатунова Л.В. Великие оперные певцы о работе над образом
26. Шигапова А.Н. Фортепианный отдел

Повышению качества образования способствует проведение занятий с применением компьютеров, видеооборудования, других технических средств.

В течение года систематически проводилась консультационная работа (по оформлению методических разработок, по подготовке работ на конкурсы педагогического мастерства, консультации по организации проектной деятельности студентов, статей для публикаций и др.).

В 2015 году проводились организационные мероприятия по участию студентов и сотрудников в международных, всероссийских, региональных, республиканских и городских конкурсах, конференциях, а также в Мастер-класс и т.п.

Отчет об организации и проведении совместного творческого проекта с Творческой школой «Мастер-класс» (г.Москва) «Маэстро России – одаренным детям Альметьевска»

№	Наименование	Дата
1.	Мастер-класс (аккордеон) В. А. Дмитриев , старший преподаватель гос. университета культуры и искусств (г. Санкт-Петербург)	18-19 марта
2.	Мастер-класс (аккордеон) В.Е. Новиков , Заслуженный деятель искусств Республики Удмуртия, доцент кафедры народных	19-20 марта

	инструментов Белгородского гос. института культуры и искусств, композитор, лауреат международных конкурсов	
3.	Мастер-класс (домра) Мухаметдинова Г.Ф. , профессор кафедры народных инструментов КГК, Заслуженная артистка РТ	23 марта
4.	Мастер-класс (балалайка) А.А.Усов , доцент КГК им.Н.Жиганова	3 апреля
5.	Творческая встреча с участниками фестиваля: - ансамбль «Elegato» в составе: Айдар Салахов (баян), Дмитрий Тарбеев (контрабас), Михаил Таланов (скрипка); - Алексей Вродливец (балалайка), Екатерина Мочалова (домра), Наиль Мавлюдов (фортепиано), Дмитрий Волков (вокал), Дмитрий Загорский (гусли)	1 октября
6.	Мастер-класс Екатерина Мочалова (домра) – лауреат Всероссийских и международных конкурсов, солистка государственного академического русского Концертного оркестра «Боян»	1 октября
7.	Гала-концерт: ансамбль «Elegato» в составе: Айдар Салахов (баян), Дмитрий Тарбеев (контрабас), Михаил Таланов (скрипка); - Алексей Вродливец (балалайка), Екатерина Мочалова (домра), Наиль Мавлюдов (фортепиано), Дмитрий Волков (вокал), Дмитрий Загорский (гусли)	1 октября
8.	Мастер-класс (фортепиано) Евгений Владимирович Михайлов -профессор Казанской государственной консерватории им.Н.Г.Жиганова, Заслуженный артист Татарстана и Удмуртии, лауреат международных конкурсов.	23 ноября
9.	Мастер-класс (аккордеон) В.Е. Новиков , Заслуженный деятель искусств Респуб. Удмуртия, доцент кафедры народных инструментов Белгородского Гос. института культуры и искусств, композитор, лауреат международных конкурсов	2-9 ноября

Отчет об организации и проведении методических мероприятий (педагогические чтения, научно-практические конференции, научно-методические семинары, совещания директоров ДМШ, ДШИ юго-востока РТ).

№	Наименование	Дата проведения	Участники
---	--------------	-----------------	-----------

1.	Педчтение (юбилею П.И.Чайковского посвящается)	25 февраля	Преподаватели муз-теоретич. дисциплин АМК, и ДМШ, ДШИ юго-востока РТ
2.	Круглый стол	16 марта АМК	Заведующая музея-квартиры Н.Жиганова Яковлева Л.А., преподаватели и студенты АМК
3.	Совещание директоров ДМШ, ДШИ юго-восточного региона	20 сентября	Администрация АМК, Директора ДМШ, ДШИ юго-востока РТ, Представители фонда духовного возрождения «Рухият»
4.	Совещание преподавателей фортепиано ДМШ, ДШИ юго-востока РТ	12 ноября	Преподаватели ДМШ, ДШИ отделения «Фортепиано»
5.	Региональная научно-практическая конференция	23 ноября Альметьевск	Преподаватели ДМШ, ДШИ отделения «Фортепиано»
6.	Региональный научно-методический семинар «Актуальные проблемы развития фортепианной техники. Современные методы и технологии».	23 ноября	Преподаватели ДМШ, ДШИ отделения «Фортепиано»

Отчет по участию преподавателей, студентов и творческих коллективов АМК в конкурсах, фестивалях

Наименование конкурса, фестиваля	Дата и Место проведения	ФИО студента, преподавателя	результат
Международный конкурс к 70-летию КГК «Академия фортепиано»	Январь Казань	Усманова Диана (В-4) Авдониная Ольга (Т-4) Лукова Анастасия (В-3)	Грамота за участие
II Международный конкурс «Феерия аккордеона»	Февраль Казань	Лутфуллин Реналь (Н-3) – академич. направление	Лауреат 2 степени
		Лутфуллин Реналь (Н-3) – эстрадное направление . преп. Цветков В.И.	Лауреат 1 степени

		Дыренков Александр (Н-1)- академич. направление Преп. Еремеев В.А.	Дипломант 1 степени
		Дыренков Александр (Н-1)- эстрадное направление Преп. Еремеев В.А.	Лауреат 3 степени
		Туманов Роман (Н-1)- академ.направление Преп. Еремеев В.А.	Дипломант 2 степени
VII международный конкурс исполнителей эстрадной песни «Путь к звездам»	Февраль Санкт-Петербург	Исхакова Алина (Э-2) преп. Низамова М.В.	Лауреат 2 степени
IV Международный методический конкурс по проблеме преподавания англ. языка «Insight Teaching, Avalanche of knowledge»	Февраль Онлайн	Самойлова Е.А. -препод. англ. языка	3 место
Международный конкурс переводов «Take IELTS»	Март Онлайн	Самойлова Е.А. -препод. англ. языка	1 место
Международный конкурс переводов «Take IELTS»	Март Онлайн	Штырова Екатерина (Ф-1) преп. Самойлова Е.А.	2 место
Международный конкурс «Челны собирает друзей»	Март Набережные Челны	Каримова Гульназ Альфисовна - преп.вокала	Лауреат 1 степени
		Вершинина Анастасия (муз.студия) преп. Каримова Г.А.	Лауреат 3 степени,
Международный конкурс-фестиваль «Живой родник»	Апрель Казань	Соловьева Анастасия (Н-2) преп. Нуреева Ф.С.	Лауреат 1 степени
		Молянова Ирина (Н-2) преп. Нуреева Ф.С.	Лауреат 2 степени
		Зубаерова Айгуль (Н-2) преп. Нуреева Ф.С.	Дипломант

Международный конкурс-фестиваль «Кубок пятерых»	Апрель Казань	Соловьева Анастасия (Н-2) преп. Нуреева Ф.С.	Лауреат 3 степени
		Молянова Ирина (Н-2) преп. Нуреева Ф.С.	Дипломант
		Зайцева Валерия (Н-4) преп. Татьянина О.Н.	Дипломант
Международный конкурс юных композиторов	Май Новосибирск	Штырова Екатерина (Ф-1) Преп. Сахибуллина Т.А.	3 место
		Часовский Кирилл (С-2) Преп. Сахибуллина Т.А.	1 место
		Верина Елена (Ф-3) Преп. Сахибуллина Т.А.	2 место
		Уразбаева Лилия (Ф-4) Преп. Сахибуллина Т.А.	1 место
II международная олимпиада по англ.языку	Ноябрь	Исхакова А.(Э-3), Артамонова К.(Э-1), Муллагалиева Г.(НХТ-3), Акимова В.(НХТ-3)- преп. Хаярова Д.Ф.	Дипломы участника
I Международный музыкально-художественный конкурс «Солнечный день»	Июнь г.Мисхор, Крым	Туманов Роман (Н-1)- преп.Еремеев В.А.	Лауреат 1 степени
		Варламова Светлана (Ф-1)преп.Шигапова А.М.	Лауреат 2 степени
		Штырова Екатерина (Ф-1)-преп.Шигапова А.М.	Лауреат 1 степени
		Гарафутдинова Лиана (Ф-2)-преп.Шигапова А.М.	Лауреат 2 степени
VII Всероссийский конкурс «Москва-Бугульма транзит» в рамках международного конкурса «Роза ветров»	Январь Бугульма	Верина Елена (Ф-3) (преп.Шигапова А.М.)	Диплом 1 степени
Всероссийская олимпиада-конкурс учащихся теоретических отделений ССУЗ	Март Казань	Авдониная Ольга (Т-4) Преп.Петрова Ю.Ю.	3 место («Редакторская практика») 3 место («Муз.литер, инструментальное ведение,

			полифония»)
Всероссийский конкурс гитаристов	Апрель Чебоксары	Зайцева Валерия (Н-4) преп. Татьяна О.Н.	Лауреат 3 степени
II Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества «Звездная карусель»	21 ноября Зеленодольск	Акопян Н.(В-1)- преп.Каримова Г.А.	Лауреат 1 степени
		Волгутова О. (В-1) – преп. Каримова Г.А.	Дипломант 2 степени
II Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им.А.Г.Никитанова	21 декабря г.Саратов	Шлыков Вадим (О-2)- преп.Прец Н.Е.	Участник
VII Республиканский фестиваль студенческого творчества им.С.Сулеймановой	Февраль Альметьевск	Александрова Регина (НХТ-3) –худ.слово	Диплом 3 степени
		Худайкулыев Ренат (Э-2)- «Чтец. Авторское сочинение» преп. Шатунова Л.В.	Диплом 1 степени
II республиканский конкурс гитаристов	Февраль АМК	Зайцева Валерия (Н-4) преп. Татьяна О.Н.	Лауреат 1 степени
		Мельникова Юлия (Н-3) преп. Татьяна О.Н.	Лауреат 2 степени
		Кондрашин Артем (Н-1) преп. Татьяна О.Н.	Лауреат 3 степени
		Мельников Алексей (Н-1) преп. Татьяна О.Н.	Дипломант
		Клочков Андрей (Н-1) преп. Татьяна О.Н.	Дипломант
XV открытый республиканский телевизионный молодежный фестиваль эстрадного искусства «Созвездие-Йолдызлык»	Март Азнакаево	Колпакова Алина (Э-1) преп. Шатунова Л.В.	Лауреат 2 степени
		Апраксин Максим (НХТ-4)-«Конферанс»	Лауреат 1 степени
Республиканский фестиваль художественной самодеятельности «Мы – счастливое	Апрель Казань	Камалетдинова Алина (В-3) преп. Колесник М.Ю. Номинация «Театр одного актера»	3 место

поколение»			
Республиканский конкурс гитаристов	Март Казань	Соловьева Анастасия (Н-2) преп. Нуреева Ф.С.	Лауреат 2 степени
		Молянова Ирина (Н-2) преп. Нуреева Ф.С.	Лауреат 3 степени
Республиканский Пиано-форум-2015	Казань	Варламова С. (Ф-1) преп. Шигапова А.М.	Дипломант
		Верина Е. (Ф-3) преп. Шигапова А.М.	Дипломант
Финал республиканского детско-юношеского конкурса академического вокала имени Р.Беляева «Беляевские звезды» в рамках проекта «Молодые голоса Татарстана»	14-21 сентября г.Симферополь Крым	Лукова А.(В-4) –преп. Кашапова Р.Р.	Участник
Гала-концерт лауреатов республиканского конкурса «Беляевские звезды»	29 октября Казань	Лукова А.(В-4) –преп. Кашапова Р.Р.	Участие
Республиканский конкурс «Татармоны»	28 ноября Казань	Губайдуллина Э.(В-1)	Участник
Открытый республиканский конкурс им.С.Сайдашева	Декабрь Г.Нижнекамск	Денисов А. (В-3)-преп. Шатунова Л.В.	Участник
		Инсапов Р. (В-3)-преп. Хакимова К.Т.	Участник
		Кабиров Р. (В-№) –преп. Хакимова К.Т.	Дипломант
		Лукова А. (В-4)-преп.Кашапова Р.Р.	Дипломант
Региональный конкурс вокалистов им. Р.Беляева	Март Аксубаево	Низамова Рузиля (В-1) преп. Кацапова Р.Р.	Лауреат 2 степени
		Лукова Анастасия (В-3) преп. Кацапова Р.Р.	Лауреат 2 степени

		Некрасова Карина (В-2) преп. Нургалиева А.Н.	Лауреат 3 степени
		Фазлиева А.(В-3) преп. Нургалиева А.Н.	Участник
		Юсупова Алина (В-3) преп. Нургалиева А.Н.	Участник
Открытый региональный фестиваль-конкурс татарского искусства «Моң чишмәсе»	Март Набережные Челны	Хузина Миляуша (Э-2) преп. Сафина А.А.	Диплом 2 степени
Региональный конкурс-фестиваль «Страна поющего соловья»	Март Альметьевск	Ахмедова Мария (Н-2) преп. Абдуллина Г.И.	Лауреат 2 степени
		Исхакова Алина (Э-2) Преп. Низамова М.В.	Дипломант 1 степени
Районный конкурс «Звонящая капель»	Январь Альметьевск	Исхакова Алина (Э-2) Преп. Низамова М.В.	Лауреат 1 степени
Районный конкурс «Звонящая капель»	ноябрь Альметьевск	Иголкина Дарья (Э-2), Колпакова А. (Э-2), Габдрахманова Р.(Э-1), Садыкова Н.(Э-1)- преп. Шатунова Л.В. Акопьян Н. (В-1)- преп. Каримова Г.А.	Дипломы участника
Городской конкурс исполнительского мастерства	Март Альметьевск	Ахмедова Мария (Н-2) преп. Абдуллина Г.И.	Лауреат 1 степени
		Хаметова Айгуль (Н-1) преп. Абдуллина Г.И.	Лауреат 3 степени

Отчет об организации и проведении курсов повышения квалификации для преподавателей ДМШ и ДШИ юго-востока РТ

Дата	Тема занятия	Преподаватель
«Оптимизация клубной деятельности в современных условиях»		
Дата	Тема занятия	Преподаватель
20 января	Требование к оформлению и содержанию курсовых работ и рефератов.	Петрова Ю.Ю. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .Руководитель курсов повышения квалификации.
20 января	Лекция – «Народно-	Галкина М.В. , заместитель

	художественное творчество»	директора по воспитательной работе, заведующая отделением народно-художественного творчества, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК , руководитель коллектива народной песни «Забава».
20 января	Мастер-класс, лекции «Проект «Венок дружбы».	Галкина М.В. заместитель директора по воспитательной работе, заведующая отделением народно-художественного творчества, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК , руководитель коллектива народной песни «Забава».
21 января	Электронные средства	Ашанцева М.Ю. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .
21 января	Лекция - «Работа с инструментальным коллективом»	Цветков В.И. Заслуженный работник культуры РТ, преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» АМК, дирижер народного оркестра АМК
21 января	Музыкальная информатика	Ашанцева М.Ю. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .
21 января	Лекция «Татарская национальная культура в годы войны (к 70-летию победы)»	Сахапова Г.Я. заместитель директора по учебно – производственной работе, преподаватель татарского языка и литературы АМК.
21 января	Встреча с хореографом образцового ансамбля танца «"Элмэтем"»	Харисов Н.Н. , хореограф образцового ансамбля танца «"Элмэтем"»
22 января	Лекция – « Работа с самодеятельным хором»	Прец Л.Ш. , заведующая отделением «Хоровое дирижирование», преподаватель по классу

		дирижирования АМК
22 января	Лекция _ «Народно – художественное творчество»	Галкина М.В. заместитель директора по воспитательной работе, заведующая отделением народно-художественного творчества, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК , руководитель коллектива народной песни «Забава».
23 января	Мастер-класс	Самойловой А.В. , доцент кафедры музыкального исполнительства Казанского университета культуры и искусств.
23 января	Лекция «Репертуар для самодеятельного хора»	Прец Л.Ш. , заведующая отделением «Хоровое дирижирование», преподаватель по классу дирижирования АМК
23 января	Электронные средства музыки	Ашанцева М.Ю. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .
23 января	Информационное обеспечение социально-культурной деятельности	Ашанцева М.Ю. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .
23 января	Информационное обеспечение социально-культурной деятельности	Ашанцева М.Ю. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .
24 января	Менеджмент социально-культурной деятельности	Козина Е.Г. , преподаватель АМК
24 января	Сценическая речь	Колесник М.Ю. , преподаватель АМК
24 января	Психофизический тренинг	Колесник М.Ю. , преподаватель АМК
25 января	Музыкальная информатика	Ашанцева М.Ю. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .
25 января	Сценическая речь.	Колесник М.Ю. ,

		преподаватель АМК
26 января	Психофизический тренинг	Колесник М.Ю. , преподаватель АМК
26 января	Менеджмент социально-культурной деятельности. Деловая игра	Козина Е.Г. , преподаватель АМК
26 января	Деловая игра.	Козина Е.Г. , преподаватель АМК
26 января	Лекция «Татарская культура в современности»	Сахапова Г.Я. , заместитель директора по учебно – производственной работе, преподаватель татарского языка и литературы АМК.
26 января	Круглый стол. Вручение удостоверений.	Петрова Ю.Ю. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .Руководитель курсов повышения квалификации
«Основные тенденции развития преподавания игры на народных инструментах. Особенности современного исполнительства».		
Дата	Тема занятия	Преподаватель
17 марта	Требование к оформлению и содержанию курсовых работ и рефератов.	Петрова Ю.Ю. , зав. отделением «Теория музыки».преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .Руководитель курсов повышения квалификации.
17 марта	Мастер-класс	Старший преподаватель Гос. университета культуры и искусств (г. Санкт-Петербург), Ленинградского областного колледжа культуры и муз.колледжа им. М. Мусоргского; Виталий Александрович Дмитриев
17 марта	Лекция «Татарские писатели фронтовики»	Сахапова Г.Я. .заместитель директора по учебно – производственной работе, преподаватель тат. языка и литературы АМК
17 марта	Урок-лекция	Абдуллина Г.И. , преподаватель АМК по классу домры.
18 марта	Мастер-класс	Старший преподаватель Гос. университета культуры и искусств (г. Санкт-Петербург), В. А.

		Дмитриев
18 марта	Лекция «Современное отеч. и зарубежное исполнительство»	Петрова Ю.Ю. , преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .Рук. КПК
18 марта	Творческая встреча	Заслуженный деятель искусств Респ. Удмуртия, доцент кафедры народных инструментов Белгородского Гос. института культуры и искусств, композитор, лауреат международных конкурсов В.Е. Новиков
18 марта	Лекция - урок	Татьянина О.Н. , преподаватель АМК по классу гитары.
19 марта	Мастер-класс	Старший преподаватель Государственного университета культуры и искусств (г. Санкт-Петербург), В. А. Дмитриев
19 марта	Мастер – класс	Заслуженный деятель искусств Республики Удмуртия, доцент кафедры народных инструментов Белгородского Гос. института культуры и искусств, композитор, лауреат международных конкурсов В.Е. Новиков
19 марта	Урок-лекция	Надеждина О.А. преподаватель АМК по классу балалайки
20 марта	Лекция. Работа с оркестром.	Цветков В.И. Заслуженный работник культуры РТ, преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» АМК, дирижер народного оркестра АМК
20 марта	Работа с оркестром (практика)	Цветков В.И. Заслуженный работник культуры РТ, преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» АМК, дирижер народного оркестра АМК
20 марта	Мастер-класс	Заслуженный деятель искусств Респуб. Удмуртия, доцент кафедры народных инструментов Белгородского Гос. института культуры и

		искусств, композитор, лауреат международных конкурсов В.Е. Новиков
20 марта	Лекция «Менеджмент социально-культурной деятельности».	Козина Е.Г. , преподаватель АМК, старший методист по научно-производственной работе.
21 марта	Лекция «Современные испол. школы». Консультация по мет. работам	Петрова Ю.Ю. , зав. отделением «Теория музыки». преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК. Рук. курсов повышения квалификации.
21 марта	Лекция. История исполнительства (народные инструменты).	Цветков В.И. Заслуженный работник культуры РТ, преподаватель отделения «Инструменты народного оркестра» АМК, дирижер народного оркестра АМК
23 марта	Современное искусство. Муз.панорама имен, стилей, направлений.	Еремеев.В.А. , Заслуженный работник культуры РТ, зав. отделением «Инструменты народного оркестра», преподаватель АМК по классу аккордеона.
23 марта	Мастер-класс	Мухаметдинова Г.Ф. профессор кафедры народных инструментов КГК, Заслуженная артистка РТ
23 марта	Лекция «Класс ансамблевой игры»	Спиридонов А.М. , преподаватель АМК по классу баяна
24 марта	Лекция «Работа с муз. редактор., набор нот. текста»	Ашанцева М.Ю. преподаватель АМК по информатики, зав. Кабинетом компьютерных технологий, преподаватель муз.-теор. дисциплин.
24 марта	Современное искусство. Муз.панорама имен, стилей, направлений	Еремеев.В.А. , Заслуженный работник культуры РТ, зав. отделением «Инструменты народного оркестра», преподаватель АМК по классу аккордеона
24 марта	Лекция» Электроинструменты. Значение, применение, разновидности».	Спиридонов А.М. , преподаватель АМК по классу баяна
24 марта	Лекция « Развитие муз.слуха и муз. способностей у исполнителей»	Сахибуллина Т.А. , зам. директора по учебно-методической работе. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .

24 марта	Круглый стол. Вручение удостоверений повышения квалификации.	Петрова Ю.Ю , зав. отделением «Теория музыки».преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .Рук. курсов повышения квалификации.
«Методика преподавания хорового и ансамблевого исполнительства в современных условиях»		
2 ноября	Требование к оформлению и содержанию курсовых работ и рефератов.	Петрова Ю.Ю. преподаватель музыкально-теоретических дисциплин АМК .Руководитель курсов повышения квалификации.
2 ноября	Работа с женским хором АМК	Калита И.А. преподаватель отделения хорового дирижирования АМК, дирижер хора.
2 ноября	Практикум-обучение. Муз.программы по набору нот.	Дыренков М.А. преподаватель отделения « Инструменты эстрадного оркестра.
3 ноября	Электронные средства Владение синтезатором	Дыренков М.А. преподаватель отделения « Инструменты эстрадного оркестра АМК.
3 ноября	Научно-практическая конференция «Учреждения дополнительного образования детей на совр. этапе. Перспективы развития, опыт, проблемы.	АМК совместно с АДМШ №1.
3 ноября	Открытые уроки: 1.«Развитие межпредметных связей: элементы двухголосного сольфеджио на уроках вокального ансамбля» 2. « Сценическое внимание на уроках сценического мастерства». 3.Навыки и методы обучения чтения с листа (коллектив «Театр песни»)	Карпова Г.З преподаватель по вокалу. Яценко Т.А. , преподаватель фортепиано Шакулова. И.Ю. преподаватель фортепиано
3 ноября	Работа с женским хором АМК	Калита И.А. преподаватель отделения хорового дирижирования, дирижер хора.
4 ноября	Вокально-хоровой практикум	Тухватшина Н.А. , преподаватель по классу дирижирования АМК

4 ноября	Работа с женским хором АМК	Калита И.А. преподаватель отделения хорового дирижирования, дирижер хора.
4 ноября	Лекции по муз. психологии, педагогике. Работа с коллективом.	Валиахметова А.Н. Кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального искусства и хореографии Института филологии и межкультурной коммуникации им. Л. Толстого К(П)Ф У г. Казань
5 ноября	Работа с женским хором АМК	Валиахметова А.Н. Кандидат педагогических наук, доцент кафедры муз. искусства и хореографии Института филологии и межкультурной коммуникации им. Л. Толстого К(П)Ф У г. Казань.
5 ноября	Хоровой практикум	Валиахметова А.Н. Кандидат педагогических наук, доцент кафедры муз. искусства и хореографии Института филологии и межкульт. коммуникации им. Л. Толстого К(П)Ф У г. Казань.
5 ноября	Урок сценического мастерства и сценической речи.	Колесник М.Ю., преподаватель АМК
5 ноября	Урок по вокалу с ребенком младшего возраста.	Каримова Г.А. преподаватель АМК
5 ноября	Менеджмент социально-культурной деятельности.	Козина Е.Г., преподаватель АМК
6 ноября	Лекция « Хоровое творчество Танеева, Рахманинова, Свиридова, Щедрина»	Петрова Ю.Ю. преп. музыкально-теорет. дисциплин АМК .Рук. курсов повышения квалификации.
6 ноября	Урок вокального ансамбля	Прец Л.Ш., зав. отд. «Хоровое дирижирование» АМК
6 ноября	Работа с творческим коллективом	Попова Н.Ю. преподаватель АМК .
7 ноября	Лекция «Музыкальный слух и его развитие».	Сахибуллина Т.А. преподаватель теор. дисциплин, зам. директора по УМР
7 ноября	Урок вокального ансамбля	Хакимова К.Т. зав. отделением «Вокальное искусство» АМК

2.1. Отчет об организации и проведении Всероссийского фестиваля музыки композиторов Поволжья, Приуралья и Республики Коми «Между Волгой и Уралом»

Наименование	Дата и место проведения	Участники
Концерт камерного оркестра	29 мая АМК	Камерный ансамбль НКЦ «Элмэт»
Концерт камерной музыки	10 июня АМК	Камерный оркестр «Новая музыка» (г.Казань)
Творческая встреча с и концерт фортепианной музыки	10 июня АМК	Рашид Калимуллин –председатель Союза композиторов РТ , Екатерина Коврикова (г.Казань)
Концерт – открытие фестиваля «Между Волгой и Уралом»	10 июня Драмтеатр	Камерный оркестр «Новая музыка» (г.Казань); эстрадно-духовой оркестр АМК (г.Альметьевск); ансамбль «Яшьлек» (г.Альметьевск); вокальный ансамбль «Илхам» (г.Альметьевск)
Концерт фортепианной музыки	11 июня АМК	Студенты и преподаватели АМК
Концерт камерной музыки	11 июня АМК	Ансамбль «Маятник» (г.Казань)

Повышению профессионального мастерства, как начинающих, так и опытных педагогов способствовало проведение тематических заседаний педагогического совета, участие в работе региональных семинаров, конференций, конкурсов. Разработаны учебно-методические пособия, обновлены контрольно-измерительные материалы к рабочим программам по различным дисциплинам (тестовые задания), сделаны аранжировки для различных составов ансамблей, хоров, оркестров.

Очень активная сфера деятельности – это открытые уроки (18 уроков: Войнова Л.А., Надеждина О.А., Хуснутдинова Р.Ф., Абдрахманова Н.М., Якимочев О.В., Хаярова Д.Ф., Нуреева С.А., Абдуллина Г.И., Татьяна О.Н., Козина Е.Г., Киселева Е.А., Самойлова Е.А., Архипов В.И., Садовская С.В., Сахибуллина Т.А., Колесник М.Ю., Усманова Г.А., Попова Н.Ю.) мастер-классы, консультации. Они проводятся как на базе колледжа, так и в училищах, музыкальных школах города и республики, для слушателей курсов повышения квалификации. Педагоги колледжа тесно связаны с сетью музыкальных школ города, многие из них работают по совместительству в этих школах, являются участниками городских методических секций. Сложилась практика оказания методической помощи не только в виде консультаций и мастер-классов, но и в виде посещения зачетов, экзаменов,

открытых уроков в ДМШ с последующим рецензированием этих мероприятий, а также рецензированием методических работ преподавателей ДМШ.

Преподаватели АМК – участники *жюри* всех городских, республиканских конкурсов среди школ, музыкальных школ юго-востока РТ.

Выступления на конференциях:

1. Республиканская научно-практическая практическая конференция, приуроченная к 50-летию Альметьевского музыкального колледжа:

Преподаватели: Абдуллина Г.И. Ахметова Р.Р. Бабочкина Т.А. Галкина М.В. Галкина М.В. Еремеева Г.В. Киселева Е.А. Козина Е.Г. Надежлина О.А. Нургалиева Я.Н. Нуреева Ф.С. Петрова Ю.Ю. Сахапова Г.Я. Сахибуллина Т.А,Татьянина О.Н. Усманова Г.А. Хакимова К.Т. Хаярова Д.Ф. Шатунова Л.В. Шигапова А.Н.

Студенты: Авдонина О, Мухаметзянова Л., Садреева А., Шавалиева А.

2. Всероссийская научно-практическая конференция:

Преподаватели: Петрова Ю.Ю., Сахибуллина Т.А., Киселева Е.А.Зарипова И.М.

Студенты: Авдонина О., Шавалиева А., Лизунова Ек.

3. Международные научно-практические конференции

Преподаватели: Сахибуллина Т.А., Киселева Е.А., Шаронов С.В.

Студенты: Шатрашанова М., Нефедова Е., Хуснутдинова А., Зиннурова Н.

За 2015 год в целях повышения профессионального мастерства преподаватели прошли курсы повышения квалификации.

Отчет о прохождении курсов повышения квалификации.

Фамилия, имя, отчество	Ученая степень, категория	Дата и место последнего повышения квалификации
Надеждина Ольга Александровна	I	24.03.2015г. ГАОУ СПО РТ «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина»
Лапочкина Антонина Алексеевна	Высшая ЗРК	24.03.2015г. ГАОУ СПО РТ «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина»
Еремеев Владимир Александрович	Высшая ЗРК	21.02.2015- 22.02.2015 ИДПО(повышения квалификации) специалистов СКС и искусства. г. Казань
Еремеев Владимир Александрович	Высшая ЗРК	24.03.2015г. ГАОУ СПО РТ «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина»
Цветков Виктор Иринархович	Высшая ЗРК	21.02.2015- 22.02.2015 ИДПО(повышения квалификации) специалистов СКС и искусства. г. Казань
Цветков Виктор Иринархович	Высшая ЗРК	24.03.2015г. ГАОУ СПО РТ «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина»

Нуреева Фарида Сайтовна	Высшая ЗРК	24.03.2015г. ГАОУ СПО РТ «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина»
Нуреева Светлана Анатолевна	II	24.03.2015г. ГАОУ СПО РТ «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина»
Ульшина Евгения Фаязовна	I	24.03.2015г. ГАОУ СПО РТ «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина»
Спиридонов Андрей Михайлович	I	24.03.2015г. ГАОУ СПО РТ «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина»
Калита Инна Анатолевна	Высшая квалификационная	2015г., ФДПО КГК им. Н.Г.Жиганова «Проблемы совершенствования музыкального образования на современном этапе»
Кашапова Раиса Рашидовна	Высшая квалификационная	2015г., ФДПО КГК им. Н.Г.Жиганова «Проблемы совершенствования музыкального образования на современном этапе»
Колесник Марина Юрьевна	I	2015г., ФДПО КГК им. Н.Г.Жиганова «Проблемы совершенствования музыкального образования на современном этапе»
Низамова Маргарита Вахитовна	Высшая квалификационная	2015г., ФДПО КГК им. Н.Г.Жиганова «Проблемы совершенствования музыкального образования на современном этапе».
Петрова Юлия Юрьевна	Высшая квалификационная	2015г., ФДПО КГК им. Н.Г.Жиганова «Проблемы совершенствования музыкального образования на современном этапе»
Прец Луиза Шагитовна	II	2015г., ФДПО КГК им. Н.Г.Жиганова «Проблемы совершенствования музыкального образования на современном этапе»
Рычкова Надежда Борисовна	Высшая квалификационная Заслуженный работник культуры РТ	2015г., ФДПО КГК им. Н.Г.Жиганова «Проблемы совершенствования музыкального образования на современном этапе»
Сафина Айгуль Альфисовна	-	2015г., ФДПО КГК им. Н.Г.Жиганова «Проблемы совершенствования музыкального образования на современном

		этапе»
Шигапова Альфия Мунировна	Высшая квалификационная Заслуженный работник культуры РТ	2015г., ФДПО КГК им. Н.Г.Жиганова «Проблемы совершенствования музыкального образования на современном этапе»
Галкина Марина Владимировна	Высшая квалификационная	2015г., ФДПО КГК им. Н.Г.Жиганова «Проблемы совершенствования музыкального образования на современном этапе»

Используемые современные образовательные технологии

На занятиях используются такие образовательные технологии как личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение, тестовые формы контроля знаний, блочно-модульное обучение, метод проектов, кейс-метод, обучение в сотрудничестве, разноуровневое обучение.

Так на уроках литературы, истории, истории мировой культуры, музыкальной литературы применяются DVD – средства, которые вносят элемент разнообразия, эмоционального восприятия изучаемого материала; на уроках информатики, математики применяются мультимедийные комплексы лекций, что позволяет делать обучение более простым и эффективным; на уроках обществознания, права, психологии, основы философии, музыкальной психологии педагогики применяются игровые технологии обучения; на уроках иностранного языка ведущая роль отводится коммуникативной методике обучения.

Все реализуемые учебные программы имеют практическую направленность. В процессе обучения широко применяются современные инструменты и оборудование.

В целом организация и состояние учебно-методической работы соответствует предъявляемым требованиям.

4.5. Уroveň ориентации учебного процесса на практическую деятельность, связь с потребителями специалистов

Практика студентов является важнейшей составляющей частью основной образовательной программы Колледжа. Видами практики обучающихся, осваивающих ОПОП СПО, являются: учебная практика и производственная практика. Содержание всех этапов практики должно обеспечивать обоснованную последовательность формирования у обучающихся системы умений, целостной профессиональной деятельности и практического опыта в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Практика имеет целью комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности среднего профессионального образования, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по

специальности.

Учебная практика по специальности направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

Производственная практика включает в себя следующие этапы: практика по профилю специальности и преддипломная практика.

Практика по профилю специальности направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

Практика организована и проводится на основании Положения о практике студентов Колледжа

Во время практики студенты используют в реальной ситуации теоретические знания, приобретают навыки практической работы, собирают материал для выполнения курсовых работ. Организация учебной и производственной практики на всех этапах направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами профессиональными навыками в соответствии с квалификационными требованиями.

В таблице, приведенной ниже, указаны виды производственной практики и количество недель по специальностям:

№п/п	Специальность	Количество недель практики		
		Исполнительская практика	Педагогическая практика	Преддипломная практика
1.	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)	4	1	1
2.	53.02.04 Вокальное искусство	4	1	1
3.	53.02.06 Хоровое дирижирование	4	1	1
4.	53.02.07 Теория музыки	4	1	1
5.	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	4	1	1
2.	51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)	3	4	3

Сроки проведения производственной (профессиональной) практики и общий объем времени определяется ФГОС СПО по специальностям и рабочим учебным планам.

На основании примерных программ по практике разработаны рабочие программы практики по каждой специальности.

По итогам производственной практики студенты готовят отчеты.

Итоги производственной практики частично демонстрируются на итоговых междисциплинарных экзаменах по педагогической подготовке.

Места проведения производственных практик

Концертная практика проводится на различных концертных площадках города, в Колледже. Педагогическая практика проводится в Альметьевской детской музыкальной школе №1. Преддипломная практика проводится в форме концертных выступлений, участия в гастролях, фестивалях, мастер-классах, конкурсах и других формах исполнительского творчества.

С АДМШ№1 заключен договор о предоставлении баз для проведения профессиональных практик студентов.

Договорные отношения позволяют, прежде всего, скорректировать структуру приема студентов по специальностям и формам обучения, решить вопросы по трудоустройству выпускников.

Используемые технологии и процедуры оценки качества образования

В состав государственных аттестационных комиссий ежегодно входят представители музыкальных вузов России, которые являются председателями. На протяжении многих лет ими являлись ведущие специалисты в области музыкального образования, прежде всего профессорско-преподавательский состав Казанской государственной консерватории (академии) имени Н.Жиганова.

Результаты выпуска 2015 года

по специальности **Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)**

№ п/п	Показатели	Всего		Форма обучения							
				очная		очно-заочная (вечерняя)		заочная		экстернат	
		КОЛ-во	%	КОЛ-во	%	КОЛ-во	%	КОЛ-во	%	КОЛ-во	%
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	14	100	14	100						
2	Допущены к защите	14	100	14	100						
3	Принято к защите дипломных работ	14	100	14	100						
4	Защищено дипломных работ	14	100	14	100						
5	Оценки:										

	отлично	8	57,0	8	57,0						
	хорошо	4	29,0	4	29,0						
	удовлетворительно	2	14	2	14						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
6	Средний балл	4,4		4,4							
7	Итоговые Государственные экзамены										
8	Оценки:										
	отлично	6	43	6	43						
	хорошо	6	43	6	43						
	удовлетворительно	2	14	2	14						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
9	Средний балл	4,3		4,3							

по специальности **Вокальное искусство**

№ п/п	Показатели	Всего		Форма обучения							
				очная		очно-заочная (вечерняя)		заочная		экстернат	
				кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%	кол-во	%
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	12	100	12	100						
2	Допущены к защите	12	100	12	100						
3	Принято к защите дипломных работ	12	100	12	100						
4	Защищено дипломных работ	12	100	12	100						
5	Оценки:										
	отлично	6	50	6	50						
	хорошо	6	50	6	50						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						

6	Средний балл	4,5		4,5							
7	Итоговые Государственные экзамены										
8	Оценки:										
	отлично	8	64	8	64						
	хорошо	4	36	4	36						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
9	Средний балл	4,6		4,6							

по специальности **Хоровое дирижирование**

№ п/п	Показатели	Всего		Форма обучения							
				очная		очно-заочная (вечерняя)		заочная		экстернат	
				КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	2	100	2	100						
2	Допущены к защите	2	100	2	100						
3	Принято к защите дипломных работ	2	100	2	100						
4	Защищено дипломных работ	2	100	2	100						
5	Оценки:										
	отлично	1	50	1	50						
	хорошо	1	50	1	50						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
6	Средний балл	4,5		4,5							
7	Итоговые Государственные экзамены										
8	Оценки:										
	отлично	1	50	1	50						

	хорошо	1	50	1	50						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
9	Средний балл	4,5		4,5							

по специальности **Теория музыки**

№ п/п	Показатели	Всего		Форма обучения							
				очная		очно-заочная (вечерняя)		заочная		экстернат	
		КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	1	100	1	100						
2	Допущены к защите	1	100	1	100						
3	Принято к защите дипломных работ	1	100	1	100						
4	Защищено дипломных работ	1	100	1	100						
5	Оценки:										
	отлично	1	100	1	100						
	хорошо	0	0	0	0						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
6	Средний балл	5,0		5,0							
7	Итоговые Государственные экзамены										
8	Оценки:										
	отлично	1	100	1	100						
	хорошо	0	0	0	0						
	удовлетворительно	0	0	0	0						
	неудовлетворительно	0	0	0	0						
9	Средний балл	5,0		5,0							

по специальности **Народное художественное творчество (по видам)**

№ п/п	Показатели	Всего		Форма обучения									
				очная		очно- заочная (вечерняя)		заочная		экстернат			
		КОЛ- ВО	%	КОЛ- ВО	%	КОЛ- ВО	%	КОЛ- ВО	%	КОЛ- ВО	%		
1	Окончили ГАПОУ «АМК им. Ф.З. Яруллина»	9	100	9	100								
2	Допущены к защите	9	100	9	100								
3	Принято к защите дипломных работ	9	100	9	100								
4	Защищено дипломных работ	9	100	9	100								
5	Оценки:												
	отлично	5	55	5	55								
	хорошо	4	45	4	45								
	удовлетворительно	0	0	0	0								
	неудовлетворительно	0	0	0	0								
6	Средний балл	4,5		4,5									
7	Итоговые Государственные экзамены												
8	Оценки:												
	отлично	5	55	5	55								
	хорошо	4	45	4	45								
	удовлетворительно	0	0	0	0								
	неудовлетворительно	0	0	0	0								
9	Средний балл	4,5		4,5									

Вывод: Содержание подготовки специалистов в колледже соответствует требованиям Государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования и Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по всем специальностям подготовки.

5. Качество подготовки специалистов

Комиссией по данному направлению деятельности установлено, что в Колледже ведется разработка системы качества.

Система контроля качества выпускников начинается с оценки уровня требований при приеме студентов на специальности Колледжа.

Прием проводится на основе вступительных испытаний, в процессе которых реализуются требования конкурсного отбора. Уровень требований при конкурсном отборе на специальности определяется в соответствии с программами основного общего образования, среднего (полного) общего образования и программами детских музыкальных школ.

Экзаменационные материалы обновляются ежегодно, соответствуют программам основного (общего) образования и среднего (полного) общего образования. Экзаменационные материалы рассматриваются на заседаниях предметных (цикловых) комиссий и утверждаются директором. Уровень экзаменационных материалов – средний.

Апелляций от абитуриентов по нарушению порядка проведения вступительных испытаний, работе предметных экзаменационных комиссий в период 2015 году не поступало.

Текущий, промежуточный и итоговый контроль уровня знаний и навыков студентов по специальностям осуществляется непрерывно в ходе учебного процесса. Основными формами контроля знаний по дисциплинам являются контрольные работы, зачеты, экзамены, экзаменационные просмотры, итоговая защита дипломной работы по специальности, итоговые государственные экзамены с оценками «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно».

Комиссией была проведена оценка уровня требований при проведении текущего, промежуточного и итогового контроля по итогам анализа результатов экзаменационных сессий, результатов итоговой аттестации выпускников. Контрольные вопросы, экзаменационные билеты, используемые при текущем и промежуточном контроле знаний, соответствуют требованиям ФГОС СПО к уровню подготовки ССЗ, охватывают все дидактические единицы стандартов и позволяют получить объективную оценку уровня подготовки студентов.

Выборочный анализ экзаменационных материалов показал, что они соответствуют учебным программам дисциплин.

Экзаменационные материалы рассматриваются на заседаниях предметно-цикловых комиссий и утверждаются заместителем директора по УМР. Билеты преподавателям выдаются в день экзамена. Результаты экзаменов оформляются ведомостями, выставляются в зачетных книжках, рассматриваются на заседаниях педагогического совета.

Экзаменационные сессии (промежуточная аттестация) проводится по утверждаемому директором графику учебного процесса на конкретный учебный год. Расписания экзаменационных сессий вовремя доводятся до студентов и соответствуют нормативам требований к составлению расписания.

Анализ результатов текущего контроля знаний студентов на 01 января 2016 года показал, что абсолютная успеваемость студентов составляет от 97,2%.

**СВОДНЫЕ ТАБЛИЦЫ ОБОБЩЕННЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
ВЫПУСКНИКОВ И КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПО ЦИКЛАМ
СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (ПО ВИДАМ
ИНСТРУМЕНТОВ)**

Специальность		Цикл дисциплин	Курс	Контингент студентов	При самообследовании по состоянию на 01.01.2016 года									
Код	Наименование				Кол-во опрош. студ.	Отл.		Хор.		Удов.		Неудов.		
						Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%;	Абс.	%	Абс.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструмента)	Общий гуманитарный и социально экономический	I	22	22	100	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		II	20	20	100	9	45	5	25	6	30	-	-	
		III	12	12	100	6	50	2	16	4	34	-	-	
		IV	15	15	100	5	33	5	33	5	33	-	-	
	Федеральный компонент среднего общего образования	I	22	22	100	8	36	8	36	4	18	2	9	
		II	20	20	100	9	45	5	25	5	25	1	5	
		III	12	12	100	6	50	2	16	3	34	1	8	
		IV	15	15	100	5	33	5	33	4	26	1	6	
	Профессиональный цикл	I	22	22	100	10	46	6	27	5	26	1	5	
		II	20	20	100	9	45	5	25	6	30	-	-	
		III	12	12	100	6	50	2	16	4	34	-	-	
		IV	15	15	100	5	33	5	33	5	33	-	-	
	Профессиональные модули	I	22	22	100	7	32	8	36	7	32	-	-	
		II	20	20	100	6	30	9	45	5	25	-	-	
		III	12	12	100	5	41	5	41	2	18	-	-	
		IV	15	15	100	5	33	4	26	4	26	2	13	
	Дипломная работа			14	14	100	8	57	4	28	2	14	-	-
	Итоговые Государственные экзамены			14	14	100	6	43	6	43	2	14	-	-

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.04 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Специальность		Цикл дисциплин	Курс	Контингент студентов	При самообследовании по состоянию на 01.01.2016 года									
Код	Наименование				Кол-во опрош. студ.	Отл.		Хор.		Удов.		Неудов.		
						Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%;	Абс.	%	Абс.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
53.02.04 Вокальное искусство	Общий гуманитарный и социально экономический	I	11	11	100	-	-	-	-	-	-	-	-	
		II	10	10	100	5	50	3	30	2	20	-	-	
		III	7	7	100	3	44	2	28	2	28	-	-	
		IV	10	10	100	5	50	3	30	2	20	-	-	
	Федеральный компонент среднего общего образования	I	11	11	100	2	18	4	36	5	46	-	-	
		II	10	10	100	2	20	5	50	1	10	2	20	
		III	7	7	100	3	44	2	28	1	14	1	14	
		IV	10	10	100	3	30	4	40	2	20	1	10	
	Профессиональный цикл	I	11	11	100	2	18	4	36	3	27	2	18	
		II	10	10	100	2	20	4	40	2	20	2	20	
		III	7	7	100	2	28	3	44	2	28	-	-	
		IV	10	10	100	4	40	4	40	2	20	-	-	
	Профессиональные модули	I	11	11	100	5	45	4	36	2	18	-	-	
		II	10	10	100	5	50	3	30	1	10	1	10	
		III	7	7	100	3	44	2	28	1	14	1	14	

		IV	10	10	100	4	40	4	40	2	20	-	-
	Дипломная работа		12	12	100	6	50	6	50	-	-	-	-
	Итоговые Государственные экзамены		12	12	100	6	50	6	50	-	-	-	-

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.06 ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ

Специальность		Цикл дисциплин	Курс	Контингент студентов	При самообследовании по состоянию на 01.01.2016 года									
Код	Наименование				Кол-во опрош. студ.		Отл		Хор.		Удов.		Неудов.	
					Аб с.	%	Аб с.	%	Аб с.	%;	Аб с.	%	Аб с.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
53.02.06 Хоровое дирижирование	Общий гуманитарный и социально экономический	I	2	2	100	-	-	-	-	-	-	-	-	-
		II	3	3	100	-	-	2	70	1	30	-	-	
		III	0	0	100	-	-	-	-	-	-	-	-	
		IV	2	2	100	-	-	1	50	1	50	-	-	
	Федеральный компонент среднего общего образования	I	2	2	100	-	-	2	100	-	-	-	-	
		II	3	3	100	-	-	2	70	1	30	-	-	
		III	0	0	100	-	-	-	-	-	-	-		
		IV	2	2	100	-	-	1	50	1	50	-	-	
	Профессиональный цикл	I	2	2	100	-	-	2	100	-	-	-	-	
		II	3	3	100	-	-	2	70	1	30	-	-	
		III	0	0	100	-	-	-	-	-	-	-		
		IV	2	2	100	-	-	-	-	2	100	-	-	
	Профессиональные модули	I	2	2	100	1	50	1	50	-	-	-	-	
		II	3	3	100	-	-	2	70	1	30	-	-	
		III	0	0	100	-	-	-	-	-	-	-		
		IV	2	2	100	-	-	1	50	-	-	1	50	
	Дипломная работа		2	2	100	1	50	1	50	-	-	-	-	
	Итоговые Государственные экзамены		2	2	100	1	50	1	50	-	-	-	-	

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.07 ТЕОРИЯ МУЗЫКИ

Специальность		Цикл дисциплин	Курс	Контингент студентов	При самообследовании по состоянию на 01.01.2016 года									
Код	Наименование				Кол-во опрош. студ.		Отл		Хор.		Удов.		Неудов.	
					Аб с.	%	Аб с.	%	Аб с.	%;	Аб с.	%	Аб с.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
53.02.07 Теория музыки	Общий гуманитарный и социально экономический	I	5	5	100	-	-	-	-	-	-	-	-	
		II	2	2	100	-	-	1	50	1	50	-	-	
		III	1	1	100	-	-	1	100	-	-	-	-	
		IV	4	4	100	-	-	3	75	1	25	-	-	
	Федеральный компонент среднего общего образования	I	5	5	100	1	20	2	40	2	40	-	-	
		II	2	2	100	-	-	1	17	1	16	-	-	
		III	1	1	100	-	-	3	50	-	-	-	-	
		IV	4	4	100	-	-	5	100	-	-	-	-	

	Профессиональный цикл		I	5	5	100	-	-	2	40	3	60	-	-
			II	2	2	100	-	-	1	50	1	50	-	-
			III	1	1	100	-	-	-	-	1	100	-	-
			IV	4	4	100	-	-	2	50	1	50	-	-
	Профессиональные модули		I	5	5	100	2	40	2	40	1	20	-	-
			II	2	2	100	-	-	1	50	1	50	-	-
			III	1	1	100	-	-	-	-	1	100	-	-
			IV	4	4	100	-	-	1	25	3	75	-	-
	Дипломная работа			1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-
	Государственные экзамены			1	1	100	1	100	-	-	-	-	-	-

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ (по видам)

Специальность		Цикл дисциплин	Курс	Контингент студентов	При самообследовании по состоянию на 01.01.2016 года										
Код	Наименование				Кол-во опрош. студ.		Отл.		Хор.		Удов.		Неудов.		
					Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%;	Абс.	%	Абс.	%	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду)	Общий гуманитарный и социально экономический		I	11	11	100	-	-	-	-	-	-	-	-	-
			II	4	4	100	2	50	-	-	2	50	-	-	
			III	9	9	100	2	22	4	44	2	22	1	12	
			IV	5	5	100	-	-	1	20	3	60	1	20	
	Федеральный компонент среднего общего образования		I	11	11	100	4	36	2	18	3	27	2	18	
			II	4	4	100	2	50	-	-	1	25	1	25	
			III	9	9	100	2	22	4	44	2	22	1	12	
			IV	5	5	100	1	20	2	40	1	20	1	20	
	Профессиональный цикл		I	11	11	100	2	18	5	45	3	27	1	9	
			II	4	4	100	2	50	-	-	2	50	-	-	
			III	9	9	100	3	33	3	33	3	33	-	-	
			IV	5	5	100	-	-	2	40	2	40	1	20	
	Профессиональные модули		I	11	11	100	4	36	4	36	3	27	-	-	
			II	4	4	100	2	50	-	-	1	25	1	25	
			III	9	9	100	2	22	3	33	2	22	1	12	
			IV	5	5	100	1	20	2	40	2	40	-	-	
	Дипломная работа			0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Государственные экзамены			0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (по видам)

Специальность		Цикл дисциплин	Курс	Контингент студентов	При самообследовании по состоянию на 01.01.2016 года									
Код	Наименование				Кол-во опрош. студ.		Отл.		Хор.		Удов.		Неудов.	
					Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%;	Абс.	%	Абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
51.02.01 НАРОДНОЕ	Общий гуманитарный и социально экономический		I	17	17	100	-	-	-	-	-	-	-	-
			II	8	8	100	2	25	4	40	2	25	-	-
			III	8	8	100	-	-	4	50	4	50	-	-

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО (по виду)		IV	8	8	100	-	-	4	40	4	50	-	-
	Федеральный компонент среднего общего образования	I	17	17	100	4	24	8	47	4	36	1	5
		II	8	8	100	2	25	4	50	1	12	1	12
		III	8	8	100	2	25	4	40	1	12	1	12
		IV	8	8	100	1	12	2	25	2	25	1	12
	Профессиональный цикл	I	17	17	100	2	18	8	47	4	36	1	5
		II	8	8	100	2	25	2	25	3	37	1	12
		III	8	8	100	-	-	3	37	3	37	2	25
		IV	8	8	100	-	-	3	37	4	50	1	12
	Профессиональные модули	I	17	17	100	4	24	8	47	4	36	1	5
		II	8	8	100	-	-	4	50	4	50	-	-
		III	8	8	100	-	-	3	37	3	37	2	25
		IV	8	8	100	-	-	3	37	4	50	1	12
	Дипломная работа		9	9	100	5	55	4	45	-	-	-	-
	Государственные экзамены		9	9	100	5	55	4	45	-	-	-	-

Уровень требований при проведении текущего, промежуточного и итогового контроля знаний студентов, проведенный на основе анализа журналов учебных занятий, экзаменационных билетов и вопросов для зачетов, тестовых материалов, используемых на отделении, тематики и содержания курсовых проектов оценен как достаточный.

Практика проходит в учреждениях и организациях различных форм собственности. Места практики заранее подбираются руководителем производственной практики, с дальнейшим заключением договоров на прохождение практики. Наблюдается взаимосвязь между местами работы выпускников и местами прохождения практики ими во время обучения.

Работа по трудоустройству выпускников начинается с третьего курса для всех специальностей Колледжа, так как именно на этих курсах представители учреждений и организаций имеют возможность оценить полученные знания и умения студентов. Студенты, положительно зарекомендовавшие себя при прохождении практики, получают приглашение от руководства на последующее трудоустройство.

Вывод: качество подготовки выпускников по результатам текущего, промежуточного контроля, по результатам контрольных срезов знаний и проверки качества знаний, соответствует требованиям ФГОС СПО.

6. Условия реализации образовательного процесса

6.1. Кадры

Кадровый потенциал является одним из важнейших ресурсов, обеспечивающих развитие образовательного учреждения.

Распределение педагогического состава Колледжа по возрасту (штатные):

Категори я	всег о	мене е 25	25- 29	30- 34	35- 39	40- 44	45- 49	50- 54	55- 59	60- 64	65 и боле е
Кол-во человек	58	0	9	6	6	1	2	8	7	6	7

Квалификация педагогического состава (штатные):

Категор ия	Имеют звание		Имеют квалификационную категорию		
	ученое	Заслуженный работник культуры РТ	высшую	первую	свз
Кол-во человек	-	9чел.	26чел.	16чел.	8чел.

Кадровое обеспечение учебного процесса

Основные показатели	2015уч.год (по состоянию на 01.01.2016)	
	Общая численность штатных, совместителей педагогических работников	94чел.
Доля внутренних совместителей	11 чел	11,7%
Доля педагогов с высшим образованием	89 чел	95%
Доля педагогов с высшей и первой категорией	58 чел	71%
Преподаватели со стажем работы до 5 лет	9 чел	9,5%
Доля сотрудников имеющих отраслевые награды	45 чел	48%

В 2015 году Грантами Министерства культуры Республики Татарстан награждены: Прец Н.Е., Попова Н.Ю.

В целях повышения уровня компетентности персонала выявляются потребности в дополнительном обучении сотрудников, затем планируется и обеспечивается повышение квалификации сотрудников.

Администрация Колледжа прилагает значительные усилия по формированию стабильного, высокопрофессионального, мобильного, творческого коллектива, способного успешно решать задачи профессионального образования.

В целом, состояние и динамику кадрового обеспечения Колледжа комиссия оценивает положительно.

6.2. Материально-техническая база

Колледж, как государственное образовательное учреждение функционирует как на принципах бюджетного финансирования, так и самофинансирования.

Учебный процесс ведется на достаточной материально-технической базе.

Колледж для организации учебного процесса по аккредитуемым специальностям располагает площадями по двум зданиям:

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

№	Фактический адрес зданий, строений, сооружений, помещений, территорий	Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий (учебные, учебно-вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв. м)	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.)	Наименование организации-собственника (арендодателя, ссудодателя и др.)	Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов	Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор
1	2	3	4	5	6	7
	423450, РТ, г. Альметьевск, ул. Нефтяников, 12	Учебные 1980,4 кв.м Учебно-вспомог. 183,3 кв.м Подсобное 1467,2 кв.м Административные 103,4 кв.м	Оперативное управление	Министерство земельных и имущественных отношений РТ	Свидетельство о государственной регистрации права от 08.06.2010 г. Серия 16-АЕ №242931	Санитарно-эпидемиологическое заключение №16.07.01.000.М.00004 7.02.08 от 28.02.2008г. Заключение

	Земельный участок 10042 кв. м.	Постоянное (бессрочное) пользование	Министерств о земельных и имущественных отношений РТ	Свидетельство о государственной регистрации права от 15.02.2011 г. Серия 16-АЕ №923293	Отдела надзорной деятельности и по Альметьевскому муниципальному району УНД ГУ МЧС России по РТ № 052 от 27.09.2012г.
423450, РТ г. Альметьевск, ул. Джалиля, 19 (общежитие)	Общая площадь комнат 877,4 кв.м Подсобные помещения 577,2 кв.м Нежилая площадь 106,4 кв. м.	Оперативное управление	Министерств о земельных и имущественных отношений РТ	Свидетельство о государственной регистрации права от 08.10.2010 г. Серия 16-АЕ №943138	Санитарно-эпидемиологическое заключение №16.07.01.000.М.00004 7.02.08 от 28.02.2008г. Заключение Отдела надзорной деятельности и по Альметьевскому муниципальному району УНД ГУ МЧС России по РТ № 052 от 27.09.2012г.
	Земельный участок 511 кв.м	Постоянное (бессрочное) пользование	Министерств о земельных и имущественных отношений РТ	Свидетельство о государственной регистрации права от 15.02.2011 г. Серия 16-АЕ №923294	Отдела надзорной деятельности и по Альметьевскому муниципальному району УНД ГУ МЧС России по РТ № 052 от 27.09.2012г.
Всего (кв. м):	Площадь недвижимого имущества – 6856,3 кв. м. Площадь земельных участков – 10553 кв.м.	X	X	X	X

В настоящее время Колледж располагает 36 учебными кабинетами, 1 библиотекой с читальным залом и фонотекой, 1 спортивным залом, актовым залом,

камерным залом, музеем, столовой, мастерской по ремонту инструментов. В 2015 г. количество компьютеров и ноутбуков, находящихся на балансе, составило 22 единиц, при этом непосредственно в учебном процессе применяются 12 компьютеров и 10 – в служебных целях. Учебные кабинеты укомплектованы на 100% необходимым учебным оборудованием, техническими средствами обучения.

Проведена работа по обновлению существующих учебных кабинетов оборудованием. Приобретены ученические стулья и столы, доски в учебные аудитории, приобретены музыкальные инструменты, проведены ремонтные работы.

Таким образом, состояние материального обеспечения образовательного процесса является достаточным для реализации ФГОС СПО.

Социально-бытовые условия

Колледж обеспечивает следующие социально-бытовые условия студентам:

Адреса зданий колледжа, общежитие	Туалеты	Мед. пункт	Рекреации кв.м	Актный зал кв.м	Столовая кв.м
423450 Республика Татарстан, город Альметьевск, улица Нефтяников, дом 12	5	0	48	150	150
общежитие 423450 Республика Татарстан, город Альметьевск, улица Джалиля, дом 19	5	0	18	0	0

В целом, состояние материально-технической базы Колледжа отвечает условиям ведения образовательной деятельности по заявленным на аккредитацию специальностям, оснащение учебного процесса позволяет обеспечивать достаточно высокий уровень обучения студентов.

Материально-техническая база, включая аудиторный фонд, средства и формы технической и библиотечно-информационной поддержки учебного процесса, достаточна для обеспечения реализуемого направления по аккредитуемым специальностям. Критериальные значения по оснащенности компьютерной техникой и учебно-методической литературой выполняются.

Состояние охраны труда, соблюдение правил, норм и гигиенических нормативов, состояние пожарной безопасности удовлетворяет требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям СПО.

6.3. Воспитательная и социальная работа

В Колледже действует концепция воспитательной работы среди студентов. Предлагаемая концепция основывается на рекомендациях ЮНЕСКО относительно перспектив развития образования в мире, ценностно-нормативных положениях, Конституции РФ и РТ, Федерального закона и республиканского закона «Об образовании» с учетом развития воспитания в системе среднего профессионального образования.

В складывающихся социально-экономических и социально-культурных условиях возрастает значимость формирования самосознания, самоопределения и самореализации личности в процессе образования.

Воспитательная работа ведется на основе комплексного плана воспитательной работы ГАПОУ «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З. Яруллина». Направления воспитательной работы сформированы и адаптированы к условиям, традициям и учебно-воспитательным задачам, направленным на подготовку специалистов СПО в области культуры и искусства.

Задача воспитательной работы — создание условий для развития личности и реализации ее творческой активности.

Основные направления воспитательной работы Колледжа:

1. Создание условий для становления мировоззрения и системы ценностных ориентаций студентов.
2. Формирование профессиональной направленности воспитательной деятельности.
3. Гражданское воспитание, ориентированное на формирование социальных качеств личности, патриотизма, уважения к закону, социальной активности, культуры межнационального общения.
4. Духовное воспитание, направленное на формирование нравственных качеств личности, ответственности, исполнительности, профессиональной этики.
5. Физкультурно-оздоровительное воспитание, включающее здоровьесберегающие технологии и экологическую культуру.
6. Психолого-педагогическое воспитание, развитие отношений сотрудничества студентов и преподавателей.
7. Студенческое самоуправление, развитие творческой деятельности студентов в контексте их будущей профессии.

В АМК создана система управления воспитательной деятельностью:

А) Заместитель директора по учебно-воспитательной работе – Галкина М.В.

Б) кураторы на каждом курсе

В) старосты группы

Воспитательная деятельность осуществляется на основе календарного плана на год, утвержденного заместителем директора по учебно-воспитательной работе, составленная в соответствии с уставом, локальными актами, инструкций, методических рекомендаций. Кураторами ведутся журналы.

В колледже существуют доступные источники информации; стенды, доски объявлений с планами мероприятий, расписанием работы творческих коллективов и т.д.

Органы студенческого самоуправления представлены студенческим советом и старостами групп. Студ. совет работает по разработанному положению о

Студенческом Совете Колледжа. Члены студ. совета принимают активное участие в жизни Колледжа и города.

Деятельность Студенческого Совета направлена на активизацию самостоятельной творческой деятельности студентов в учебном процессе, развитие и углубление инициативы студенческих коллективов в организации гражданского воспитания, формирование лидеров студенческих коллективов.

В колледже работает пункт психологической помощи. Прием ведет профессиональный психолог. Проводится анализ проблем, по которым студенты обращаются за помощью (взаимоотношения в семье, со сверстниками, проблемы творческой самореализации, взаимоотношения с противоположным полом и т.д.). Результаты анализа доводятся до сведения администрации и педагогического коллектива.

В колледже ведется систематическая работа по пропаганде и утверждению здорового образа жизни, профилактика правонарушений и вредных привычек у студенческой молодежи. Кураторами групп регулярно проводятся классные часы, беседы на данные темы. Ведущими специалистами здравоохранения проводятся лекции по пропаганде здорового образа жизни, профилактике ВИЧ инфекций и СПИДа, гепатитов, венерических и других видов заболеваний.

Мероприятия, проводимые Колледжем

В Колледже проводится множество различных мероприятий, а именно: День Знаний; праздники «День Святого Валентина», «Проводы масленицы», «День учителя»; Посвящение в студенты; праздничные мероприятия к Новому году; ко Дню Защитника Отечества; праздничные мероприятия, посвященные Дню Победы с приглашением ветеранов ВОВ, тружеников тыла; День Защиты детей.

Среди мероприятий Республиканского и Регионального уровней следует назвать следующие:

Отчет о проведении творческого проекта «Абонементные концерты» в АМК.

№	Наименование	Дата, время и место проведения	Ответственные
1.	Концерт татарской музыки	12 февраля Зал АМК	Усманова Г.А. Сахапова Г.Я.
2.	Романсиада	5 марта 18.00 Зал АМК	Сахапова Г.Я., Нургалиева А.Н., Усманова Г.А.
3.	Благотворительный концерт к 70-летию Великой Победы «Поклонимся великим тем годам...»	16 апреля ДК «Нефтьче»	Сахапова Г.Я. Все отделения
1.	Концерт «Тепло души» к Международному дню музыки и Дню пожилых совместно с АДМШ №1	26 сентября АМК Оркестр народных инструментов	Попова Н.Ю. Цветков В.И. Сахапова Г.Я.

2.	Концерт «Осенний калейдоскоп»	10 октября АМК Ансамбль «Яшьлек», Ансамбль «Забава», Мужской вокальный ансамбль	Нуреева Ф.С. Галкина М.В. Хакимова К.Т.
3.	Концерт Творческий вечер Прец Н.Е.	17 ноября АМК Эстрадно-духовой оркестр	Прец Н.Е.
4.	Концерт-романсиада	26 ноября АМК Вокальное отделение	Хакимова К.Т. Сахапова Г.Я.
5.	Концерт классической и народной музыки	18 декабря ДК «Нефтьче» Оркестр народных инструментов	Цветков В.И. Сахапова Г.Я.

Отчет о проведении Творческого проекта «Арт-гостиная» для жителей г. Альметьевска в картинной галерее.

№ п/п	Наименование	Дата проведения	Участники	Ответственные
1.	Рождественские огни	15 января	Студенты АМК	Попова Н.Ю.
2.	Уроки мужества	5 февраля	Студенты АМК	Попова Н.Ю.
3.	Музыка маме	5 марта	Студенты АМК	Попова Н.Ю.
4.	Акварель весны	3 апреля	Студенты	Попова Н.Ю.
5.	40-летию картинной галереи посвящается	3 сентября	Студенты АМК	Попова Н.Ю.
6.	Учителю-слава!	1 октября	Студенты АМК	Попова Н.Ю.
7.	Вечер при свечах	5 ноября	Студенты АМК	Попова Н.Ю.
8.	Рождественский вечер	3 декабря	Студенты АМК	Попова Н.Ю.

Отчет о проведении Творческого проекта «Музыка в музее» для жителей г. Альметьевска в краеведческом музее.

№ п/п	Наименование	Дата проведения	Ответственные
1.	Масленица	4 марта	Заляева Г. Галкина М.В.
2.	Ветры войны	14 апреля	Иктисамова Э. Галкина М.В.
3.	Бабушкины сказки	13 октября	Марданова Р. Галкина М.В.
4.	Коляда	10 ноября	Лизунова Е. Галкина М.В.

Отчет о проведении творческого проекта «Венок дружбы»

№	Наименование	Дата проведения	Место проведения	Ответственные
1.	Армянская свадьба	26 марта	АМК	Нерсесова С. Галкина М.В.
2.	«Ветры войны»	8 апреля	ДК «Иске Элмэт»	Иктисамова Э. Галкина М.Ю.
3.	Бабушкины сказки	13 октября	Краеведческий музей	Марданова Р. Галкина М.В.
4.	Али баба и 3 разбойника	12 ноября	АМК	Сабурова Д. Галкина М.В.
5.	Коляда	10 ноября	Краеведческий музей	Лизунова Е. Галкина М.В.
6.	Поэт серебряного века – С.Есенин	24 ноября	Драмтеатр	Владимирова А. Галкина М.В.
7.	Сказка «Морозко»	24 декабря	АМК	Мутыгуллина Э. Галкина М.В.

Отчет об организации и проведении концертов на базе АМК.

Наименование	Дата проведения	Ответственный
Концерт ко Дню защитника Отечества совместно с ДМШ №1	19 февраля	Попова Н.Ю. Сахапова Г.Я.
Концерт в рамках Дня открытых дверей	1 марта	Сахапова Г.Я.
Гала-концерт конкурса «Открой в себе талант»	4 апреля АМК	Сахапова Г.Я. Каримова Г.А.
Отделенческий концерт НХТ	22 апреля	Галкина М.В.
Концерт «Музыка Победы»	6 мая АМК	Нургалиева А.Н. Сахапова Г.Я.
Концерт юных композиторов АМК	16 мая АМК	Сахибуллина Т.А.
Концерт вокального отделения муз.студии	16 мая АМК	Украинская А.Р.
Отчетный концерт детской муз.студии	23 мая АМК	Украинская А.Р.
Концерт в День выборов	14 сентября	Сахапова Г.Я.
Концерт камерного оркестра	11 декабря	Хуснутдинова Ф.М.
Концерт в рамках декадника инвалидов	12 декабря	Сахапова Г.Я.
Концерт «Зимние узоры»	19 декабря	Шатунова Л.В.
Юбилейный концерт-творческий вечер Заслуженного работника культуры РТ, директора АМК Гузьял Еремеевой	29 сентября	Еремеева Г.В., Еремеев В.А.
Концерт отделения «Вокальное искусство»	11 ноября	Хакимова К.Т.

(1 курс)		
Концерт отделения «Общее фортепиано»	9 декабря	Нажипова Э.Н.
Благотворительная акция для инвалидов. Сказка «Морозко»	10 декабря	Галкина М.В.
Концерт камерного оркестра «Бизе. Кармен Сюита»	17 декабря	Хуснутдинова Ф.М.

Отчет об организации и проведении концертов в АМК в рамках курсов повышения квалификации.

Наименование	Дата проведения	Ответственный
Концерт В.Е. Новикова - Лауреата международных конкурсов совместно с оркестром народных инструментов АМК	19 января	Петрова Ю.Ю.
Концерт В. А. Дмитриева – старшего преподавателя Гос. университета культуры и искусств (г. Санкт-Петербург)	17 марта	Еремеев В.А.
Концерт ансамбля «Яшьлек»	20 марта	Петрова Ю.Ю.
Концерт Мухаметдиновой Г.Ф. профессора кафедры народных инструментов КГК, Заслуженной артистки РТ	23 марта	Петрова Ю.Ю.

Отчет об организации и проведении концертов студентов музыкальных вуз РТ в музыкальном колледже

Наименование	Дата проведения	Участники	Ответственные
Концерт «Играй, балалайка!»	3 апреля	Студенты класса доцента Усова А.А. КГК им. Н.Жиганова	Сахапова Г.Я. Надеждина О.А.
Концерт фортепианной музыки	30 апреля	Лия Нигмати	Сахапова Г.Я. Шигапова А.М.
Концерт	5 мая	Студенты оркестрового отделения КГК им. Н.Жиганова	Сахапова Г.Я. Шаронов В.С.
Концерт	20 мая	Занозовский Иван	Еремеев В.А.
Концерт	21 мая	Дыренков Максим	Еремеев В.А.
Концерт	22 мая	Исхакова Екатерина	Исхакова Е.
Концерт	27 мая	Камерный ансамбль КГК им. Н.Жиганова	Страхова Ю.С., Сахапова Г.Я.
Спектакль «Поэты серебряного века»	14 октября	Бугульминский русский театр	Галкина М.В.

Отчет об участии в праздничных мероприятиях с концертными номерами.

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата	Место проведения	участники
1.	Открытие выставки	19 января	Картинная галерея	Кондрашин Артем, Лутфуллин Реналь
2.	Концерт ветеранам	20 января	Центр «Ветеран»	Инсафов Ильназ
3.	Открытие выставки	23 января	Картинная галерея	Лутфуллин Реналь
4.	Встреча с писателем	27 января	СОШ №24	Ильясова Альбина
5.	Концерт работникам «Светсервис»	5 февраля	МЦ	Муз.бригада
6.	Республиканская конференция	13 февраля	АТФК	Денисов А., Худайкулыев Р., Долганова О.
7.	Открытие выставки	24 февраля	Картинная галерея	Лисафина Ксения
8.	Концерт	4 марта	Центр «Ветеран»	Ансамбль «Забава», Кондрашин Артем
9.	Соревнования для инвалидов по мини-футболу	21 марта	ДОД ДЮСШ по футболу	Инсапов Р., Кабиров Р., Худайкулыев Р.
10.	Награждение	25 марта	Картинная галерея	Хайруллина И., Лукова А.
11.	Спортивный вечер по итогам 2014 года	27 марта	Драмтеатр	Дыренков А., Туманов Р.
12.	Республиканская конференция	16 апреля	СОШ №16	Михеев В., Хисматуллина О.
13.	День работника местного самоуправления	21 апреля	МЦ	Дуэт аккордеонистов
14.	Концерт ветеранам	22 апреля	Отдел МВД	Лизунова Е., Бакиева И., Власов С.
15.	День призывника	22 апреля	ДК «Нефтьче»	Худайкулыев Р.
16.	Ярмарка «карьера - 2015»	22 апреля	Центр занятости населения	Муз.бригада Хаярова Д.Ф.
17.	День медсестры	11 мая	МЦ	Муз.бригада
18.	День семьи	15 мая	Городской парк	Валиуллин А., Нуртдинова Р., Кабиров Р., Инсапов Р.
19.	День предпринимателя	5 июня	МЦ	Спиридонов А.М., Булатов И.И.

20.	Сабантуй	7 июня	Майдан	Ансамбль «Забава»
21.	Слет молодых работников культуры	28 августа	п.Мактама	Шатунова Л.В.
22.	Открытие сквера «Яшьлек»	12 сентября	г.Альметьевск	Денисов А., Вернигорова А., Хайбриева А.
23.	День выборов	13 сентября	АМК	Концертная бригада
24.	День выборов	13 сентября	Площадь Нефтяников	Концертная бригада
25.	Итоги выборов	17 сентября	Драмтеатр	Денисов А., Хайбриева А., Шатунова Л.В.
26.	Кросс нации	27 сентября	Площадь Ленина	Худайкулыев Р., Иголкина Д., Вернигорова А., Колпакова А., Садыкова Н.
27.	День пожилого человека	30 сентября	Медсанчасть	Концертная бригада
28.	День пожилого человека	30 сентября	Ресторан «Акчарлак»	Инсапов Р., ВИА «Яшьлек»
29.	День пожилого человека	1 октября	МЦ	Вернигорова А.
30.	День пожилого человека	1 октября	АПТ	Худайкулыев Р. Хайбриева А. Камерный оркестр
31.	День пожилого человека	1 октября	ПАО «Татнефть»	Концертная бригада
32.	Открытие театрального сезона	8 октября	Драмтеатр	Камерный оркестр
33.	День пожилого человека	7 октября	Дом ветеранов	ВИА «Яшьлек»
34.	Семинар-совещание профсоюзов «Татнефть»	16 октября	«ТМС-групп»	Хайбриева А.
35.	Церемония вручения премии им.С.Сулейманов	22 октября	Драмтеатр	Студенты отделения «Театральное искусство»
36.	Заседание Президиума Федерации профсоюзов РТ	23 октября	о/л «Дружба»	Хайбриева А., Худайкулыев Р.
37.	Спектакль «Мнимый больной»	15 ноября	Соц.защита	Студенты (В-3) Колесник М.Ю.
38.	Открытие выставки	25 октября	Картинная	Концертная бригада

	китайского художника «Цветы и птицы»		галерея	
39.	Концерт, посв. 85-летию Альметьевского района	4 ноября	ДК «Нефтьче»	Оркестр народных инструментов АМК
40.	День ветеранов	5 ноября	Центр «Ветеран»	ВИА «Яшьлек»
41.	День матери	23 ноября	Центр «Ветеран»	ВИА «Яшьлек»
42.	День матери	25 ноября	Соц.защита	Некрасова К., Инсапов Р., Кабиров Р.
43.	День матери	26 ноября	Налоговая инспекция	Кабиров Р.
44.	Юбилей директора картинной галереи Минабутдиновой Р.Р.	30 ноября	Картинная галерея	Каримова Г.А., конц. Мурзина А.С.
45.	День матери	2 декабря	Центр «Ветеран»	ВИА «Яшьлек»
46.	Юбилейный концерт АДМШ №1 им. Р.Нагимова	11 декабря	ДК «Нефтьче»	Денисов А.
47.	Посвящение в медики	11 декабря	ДК «Иске Элмэт»	Каримова Г.А. Конц. Мурзина А.С.

В Колледже осуществляется социальная поддержка студентов в виде выплаты социальных стипендий, оказания материальной помощи нуждающимся, детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, производятся выплаты согласно законодательству.

В Колледже имеется столовая на 100 мест.

Иногородние студенты проживают в общежитии по адресу г. Альметьевск, улица М. Джалиля, дом 19.

Студенты Колледжа обслуживаются ЦРБ (поликлиника).

Финансово-экономическая деятельность

Итоги финансово-экономической деятельности Колледжа за 2015 год:

	бюджет тыс.руб.
Расходы учреждения	36254,7
в том числе:	
оплата труда и начисления на оплату труда	29948
услуги связи	133
коммунальные услуги	1238,3
услуги по содержанию имущества	718,4
прочие расходы	4217

Доходы внебюджетной деятельности 2494 тыс.

Комплексная безопасность

1. Антитеррористическая защищенность основана на организации охраны и пропускного режима, взаимодействии с правоохранительными органами.

2. Организация охраны и пропускного режима. Физическая охрана.

Количество постов охраны - 0. Количество охраняемых территорий - 2 общей площадью 10 553м. Количество охраняемых зданий и сооружений 2 общей площадью 4632,0.м. Охранные услуги собственные.

Технические средства охраны.

Здания Колледжа расположены в Альметьевском районе по адресу гор. Альметьевск, улица Нефтяников, дом 12, здание общежития находится по адресу г.Альметьевск улица Джалиля, дом 19. КТС выведена Филиалом ФГУП охрана МВД РФ по РТ и ООО «ЧОП «ОРДА»

Во всех зданиях организована пропускная система круглосуточно. По периметру здания Колледжа установлена 1 камера видеонаблюдения.

3. Обеспечение пожарной безопасности.

Все необходимые инструкции и схемы разработаны.

Технические средства предупреждения и тушения пожаров:

- система оповещения
- первичные средства пожаротушения – во всех подразделениях Колледжа;
- Пожарная сигнализация с выходом на пульт МЧС;
- пожарные краны – 4 шт..

4. Организация мероприятий по ГО.

В соответствии с действующими нормативными актами и планами. Защищенных и оборудованных убежищ нет. Средств РХР —нет.

5. Охрана труда, техника безопасности, санитария и профилактика заболеваний.

Инструкции ИОТ разработаны в количестве 58. Работа по аттестации рабочих мест по условиям труда проведена в 2011 и 2014годы. Аттестовано 45 рабочих мест.

Несчастных случаев и заболеваний, связанных с профессиональной деятельностью в 2015 году не зафиксировано.

Разрабатывается и выполняется комплекс мер профилактического характера.

Приобретаются и используются дезинфицирующие средства и СИЗ.

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

По итогам работы комиссией по самообследованию были сделаны следующие выводы:

1. Содержание профессиональных образовательных программ по заявленным к государственной аккредитации профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования соответствует требованиям государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.
2. Качество подготовки специалистов соответствует требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям среднего профессионального образования.
3. Условия реализации образовательного процесса удовлетворяют требованиям подготовки специалистов по заявленным уровням среднего профессионального образования
4. Согласно Актов обследования состояние антитеррористической комиссии защищенности и категорирования объектов массового пребывания людей от 01.02.2015г. к антитеррористической и противодиверсионной устойчивости объектов – ограничено готов. По вопросам антитеррористической защищенности и готовности формирования ГО службы охраны общественного порядка ограничено соответствует предъявляемым требованиям.

Председатель комиссии
по самообследованию



Еремеева Г.В.

Зам. председателя комиссии
по самообследованию

Сахибуллина Т.А.

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ
САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

(по состоянию на 1 апреля 2014 года)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	190 человек
1.2.1	По очной форме обучения	190 человек
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	6
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	68 человек
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	190/1,5%
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	37/92%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	190/ 39%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся	100/52%

	по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	94/61%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	58/95%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	58/71%
1.11.1	Высшая	58/45%
1.11.2	Первая	58/26%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	58/34%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	58/8%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	56468,7 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	300,4 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	9,0 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности) к средней заработной плате по экономике региона	50,1%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	8,2 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,08
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	53/53%